



# Indice

# List of contents

## Catalogo 2018

- 4 Azienda
- 16 MakeUp
- 32 Skin
  - 38 // Haute Material
  - 42 // Jannelli & Volpi
  - 46 // Kvadrat
  - 50 // De Castelli
  - 54 // Cimento
  - 58 // Antique Mirror
- 62 Slim
- 70 Keyboard
- 78 Neo
- 88 24K
- 94 Aria
- 100 Custom
  - 112 // LG Display Oled panels

## Collection Catalogue 2018

- 4 About Us
- 16 MakeUp
- 32 Skin
  - 38 // Haute Material
  - 42 // Jannelli & Volpi
  - 46 // Kvadrat
  - 50 // De Castelli
  - 54 // Cimento
  - 58 // Antique Mirror
- 62 Slim
- 70 Keyboard
- 78 Neo
- 88 24K
- 94 Aria
- 100 Custom
  - 112 // LG Display Oled panels

We create *devices with soul*



Il brand PLH (placca) di Epic srl nasce nel 2006 per soddisfare le esigenze di customizzazione del cliente finale in relazione a prodotti che negli anni non hanno avuto un sviluppo adeguato del design. PLH racchiude giovani professionisti italiani che hanno messo a disposizione il loro specifico know-how per la migliore riuscita del progetto finale.

In possesso di una formazione tecnica come Perito Industriale, Enrico Corelli, CEO di Epic srl, mantiene nel tempo la sua passione per l'arte senza peraltro disdegnare la professione tecnica di progettazione elettrica in generale e building automation.

L'opportunità di collaborare con Archistar di fama internazionale, ne contamina la visione e decide di cimentarsi anche nel design di prodotto, prima disegnando alcuni apparecchi illuminanti e poi dando vita ad una linea di apparecchi di comando PLH, oggi affermata sul mercato come tra i prodotti di classe più riconoscibili.

MakeUp è il primo prodotto commercializzato da Epic srl sviluppato dal Centro Stile e dall'Ufficio Tecnico di Epic in collaborazione con Alessandro Gaja Design, lo Studio Tecnico Corelli per la progettazione elettrica e con l'Ufficio Tecnico di alcune qualificate Aziende di Installazione elettrica per i sistemi di assemblaggio e di montaggio.

Dalla commercializzazione di MakeUp sono state disegnate, ingegnerizzate e prodotte in questi anni le altre 5 collezioni che oggi caratterizzano la produzione PLH: keyboard, slim, skin, 24K e neo.

Numerose le collaborazioni attive con brand di fama internazionale tra i quali Jannelli&Volpi, Kvadrat, De Castelli, Antique Mirror, Haute Material e SAI Industry.

*PLH (placca), a brand from Epic srl, was created in 2006 to satisfy end users needs of products customization which had not kept up with the pace of design over the years. PLH is a team of young Italian professionals that contribute with their specific know-how to this successful project.*

*With a technical background as Industrial engineer, Enrico Corelli, CEO of Epic srl, has always maintained his passion for art alongside with his interest in electrical engineering technical profession and in building automation.*

*Having the opportunity of collaborate with internationally famous Archistar, he discovered his passion for product design; first by designing several lighting devices and then creating a line of PLH commands, that are today among the most recognizable products of their kind on the market.*

*MakeUp was the first line of product commercialized by Epic srl. It was developed by Epic Style Center and Technical Office in collaboration with Alessandro Gaja Design, Studio Tecnico Corelli for the electrical engineering, and the technical offices of several electrical contractors for the assembly and installation systems.*

*Since MakeUp, others 5 collections, that nowadays distinguish PLH, have been designed, engineered and produced: keyboard, slim, skin, 24K and neo.*

*There are many active partnerships with internationally known brands such as Jannelli&Volpi, Kvadrat, De Castelli, Antique Mirror, Haute Material and SAI Industry.*



**Enrico Corelli**  
CEO Placca®



Prima placca PLH in ottone.

*The first plate PLH in brass.*

## Dal disegno all'imballo

PLH ed il suo Staff si avvalgono della collaborazione di specialisti di ogni settore produttivo al fine di garantire il miglior risultato finale in termini di qualità e finitura.

Il lavoro inizia e prende forma in Ufficio Tecnico, con la preparazione e la gestione della commessa, la prototipazione rapida e l'ottimizzazione dei processi, e a seguire coinvolge gli specialisti:

- La lavorazione meccanica con macchine di tornitura e a controllo numerico a 3 o 5 assi;
- La laserizzazione e marcatura pre post trattamento;
- La finitura superficiale: sabbiatura, satinatura, lucidatura
- Il trattamento superficiale: verniciatura; anodizzazione; galvanica; acidatura;
- La personalizzazione con il taglio dei materiali skin;
- L'assemblaggio;
- Il controllo qualità;
- L'inscatolamento.

Disegnato e prodotto in Italia da PLH

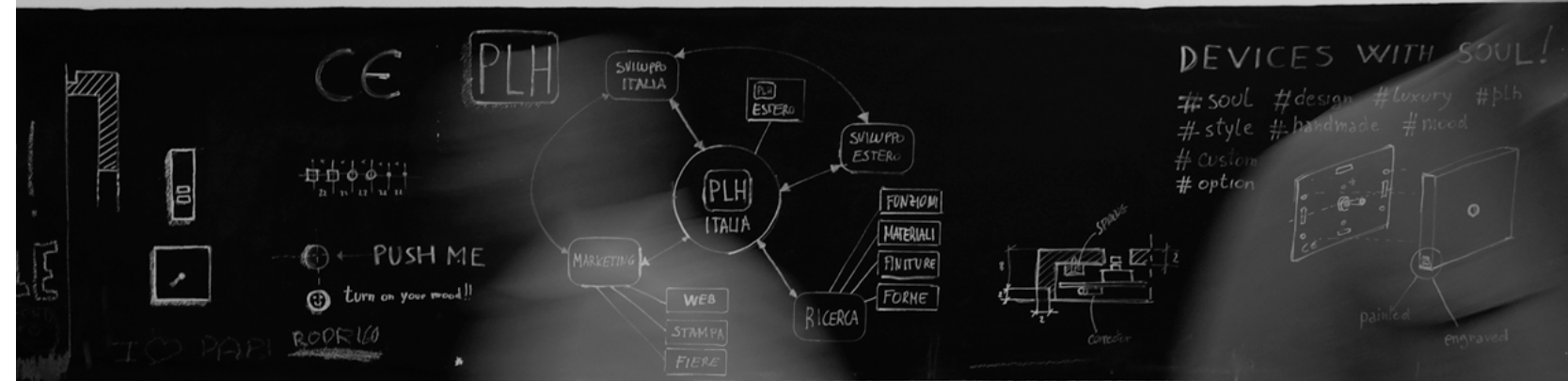
## From the sketch to the box

*PLH team collaborate with experts of each production sector to guarantee the best quality and perfect finishing.*

*The work starts at our Technical Department, preparing and managing the order, rapid prototyping, fine tuning the process and afterwards involving the experts:*

- Mechanical production with lathes machines and CNC machines (3 - 5 axes);
- Laser and marking before and after the treatment;
- Exterior finishing: sandblasting, brushing, polishing;
- Exterior treatment: painting, anodizing, electroplating, etching;
- Customization with the cutting of the "skin" materials;
- Assembly;
- Quality check;
- Packaging.

*Designed and manufactured in Italy by PLH*

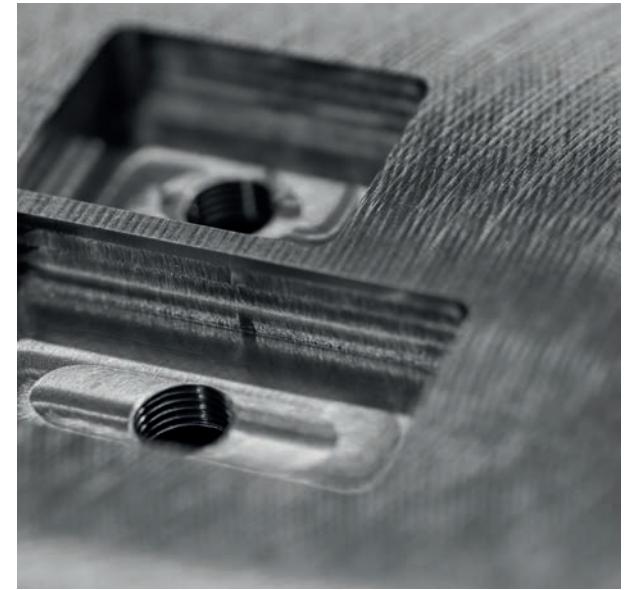




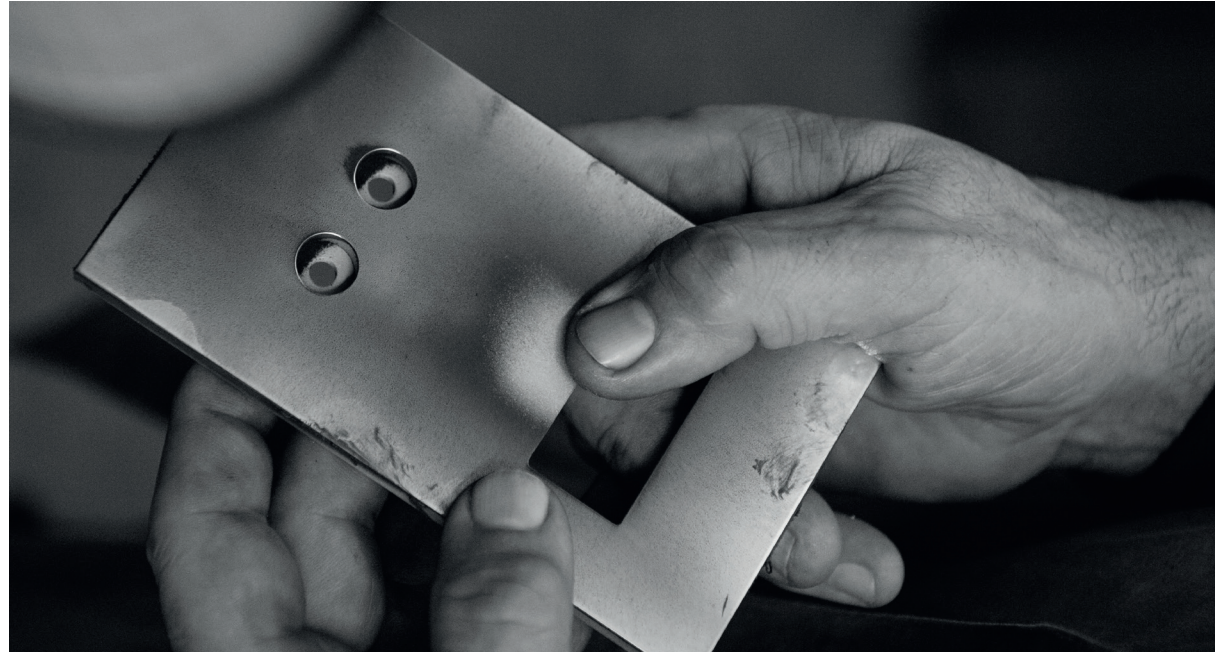
Lavorazione meccanica dal pieno di alluminio  
*Milling machine from aluminium billet*



PLH Keyboard pronte per il trattamento  
*PLH Keyboard ready for treatment*



Sbavatura  
*Slime*



Pulitura  
Cleaning



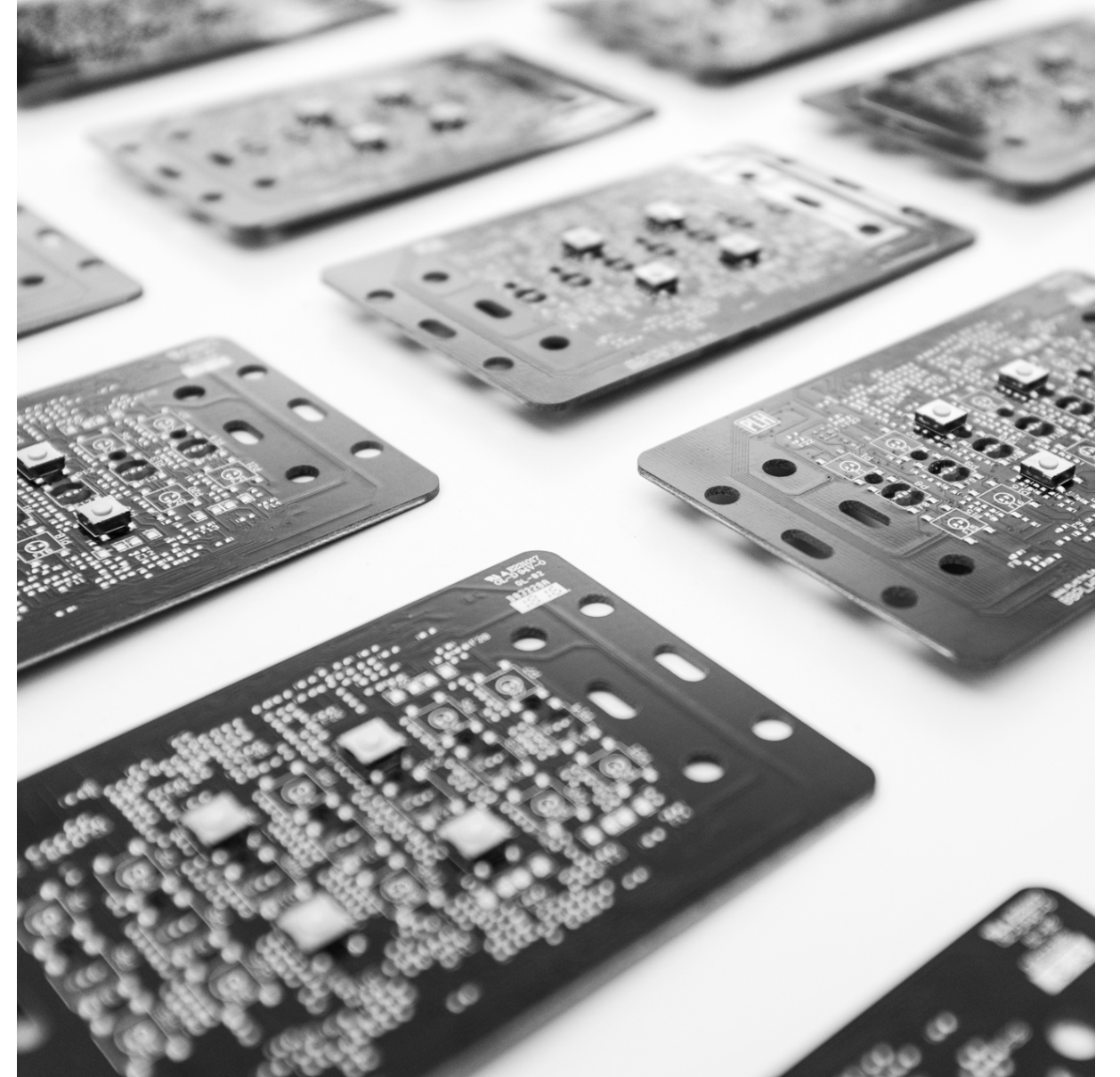
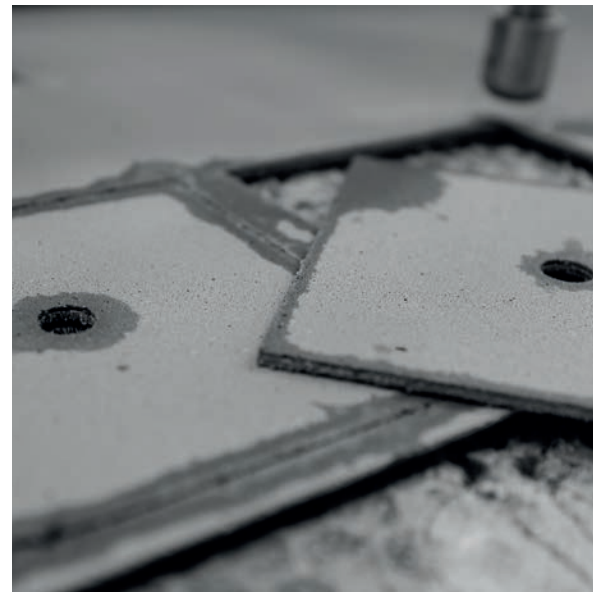
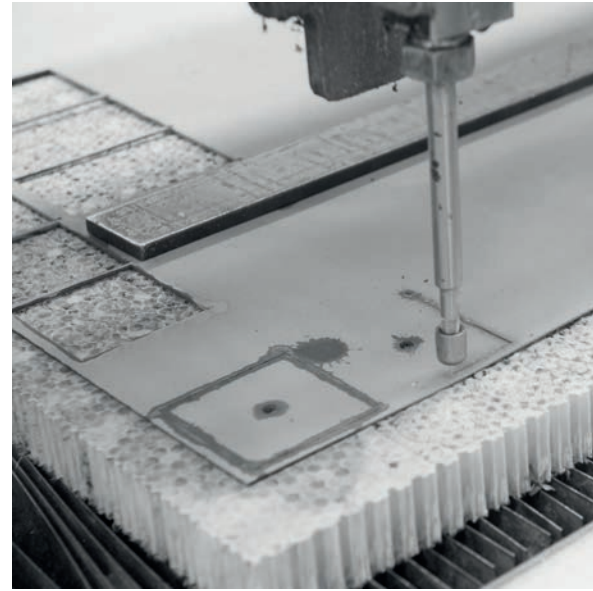
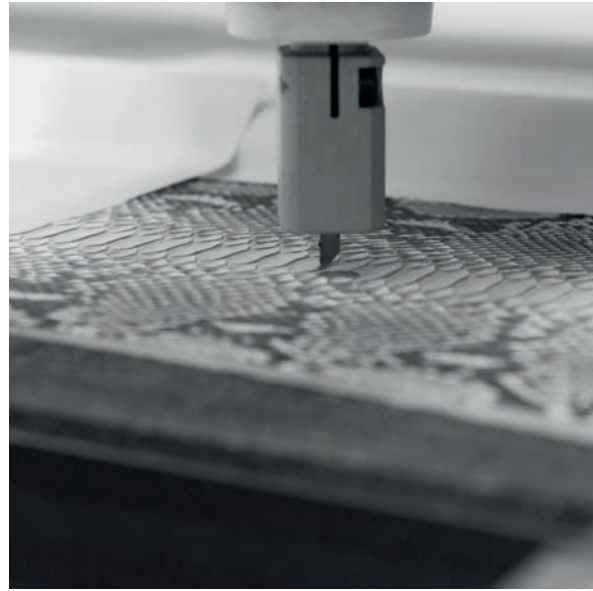
Spazzolatura  
Brushing



Anodizzazione  
*Anodizing*



Controllo finale della placca PLH 24K  
*Final check of switch plate PLH 24K*



Taglio delle pelli con lama vibrante  
*Blade cutting of skins*

Taglio del cemento con waterjet  
*Concrete cutting with waterjet*

Schede elettroniche, il core di PLH  
*PCB boards, the core of PLH*



exclusive  
DuPont™ Corian®  
minimal  
chrome  
cnc  
switch plate  
distinctive  
made in Italy  
design  
colour  
laser engraving  
push button  
brass  
aluminium  
unibody  
toggle  
custom made  
luxury  
painting  
wood  
metals  
keypad  
zinc  
ferro velvet  
anodizing

# MakeUp

# MakeUp

MakeUp vuole evidenziarsi ed emergere nell'architettura e rappresentare elemento di valorizzazione. MakeUp non scompare, ma diventa elemento caratterizzante: vuole essere vista.

Ogni placca è prodotta da una lastra di alluminio, di ottone, di rame o di DuPont™ Corian®, ovvero dal pieno, e ricavata con singola lavorazione meccanica attraverso macchine a controllo numerico (CNC). Ha spessore 10 mm e dimensioni a partire da 81,0x81,0 mm.

Disponibile per scatole standard permette l'utilizzo di pulsanti tondi, quadrati o levette normalmente aperti per bassa tensione e di apparecchi di derivazione standard.

Per l'alluminio disponibili i trattamenti di anodizzazione, di verniciatura, a polvere o liquido, di acidatura e di cromatura e nickelatura.

Sono possibili finiture di satinatura (BH), lucidatura (BT) o microsabbatura (S) e colorazioni in nuance da cartella colori o su campione.

La nuance dei pulsanti o delle leve, può essere tono su tono o differente dalla placca su richiesta.

Opzionali led, e laserizzazioni su pulsanti e/o placca.

*MakeUp is intended to stand out in its architectural context; to accentuate it. MakeUp doesn't disappear or blend in, but becomes a characterizing element that wants to be seen.*

*Each plate is produced from a sheet of aluminum, brass, copper or DuPont™ Corian®, hollowed out in single mechanical operation by a CNC milling machine.*

*10 mm thick, dimensions starting from 81,0x81,0 mm. Available for multiple country standard wallboxes. Adequate for round, square or toggles normally open push buttons for extra low tension systems or standard outlet.*

*Aluminium finishing can have an anodization treatment, painting, epoxy powder or liquid, etching, chroming and nickeling.*

*Possible finishes are brushed (BH), polished (BT), micro-pebbled (S). Catalogue or custom made colors. Buttons or toggles, can have the same finish as the plate, or can be mixed and matched on request.*

*Options include leds and laser engraving on buttons and/or plate.*



*Actual size*



→  
M.A.1C.0.0  
*Anodized Brushed - Deep Blue and  
Midnight*





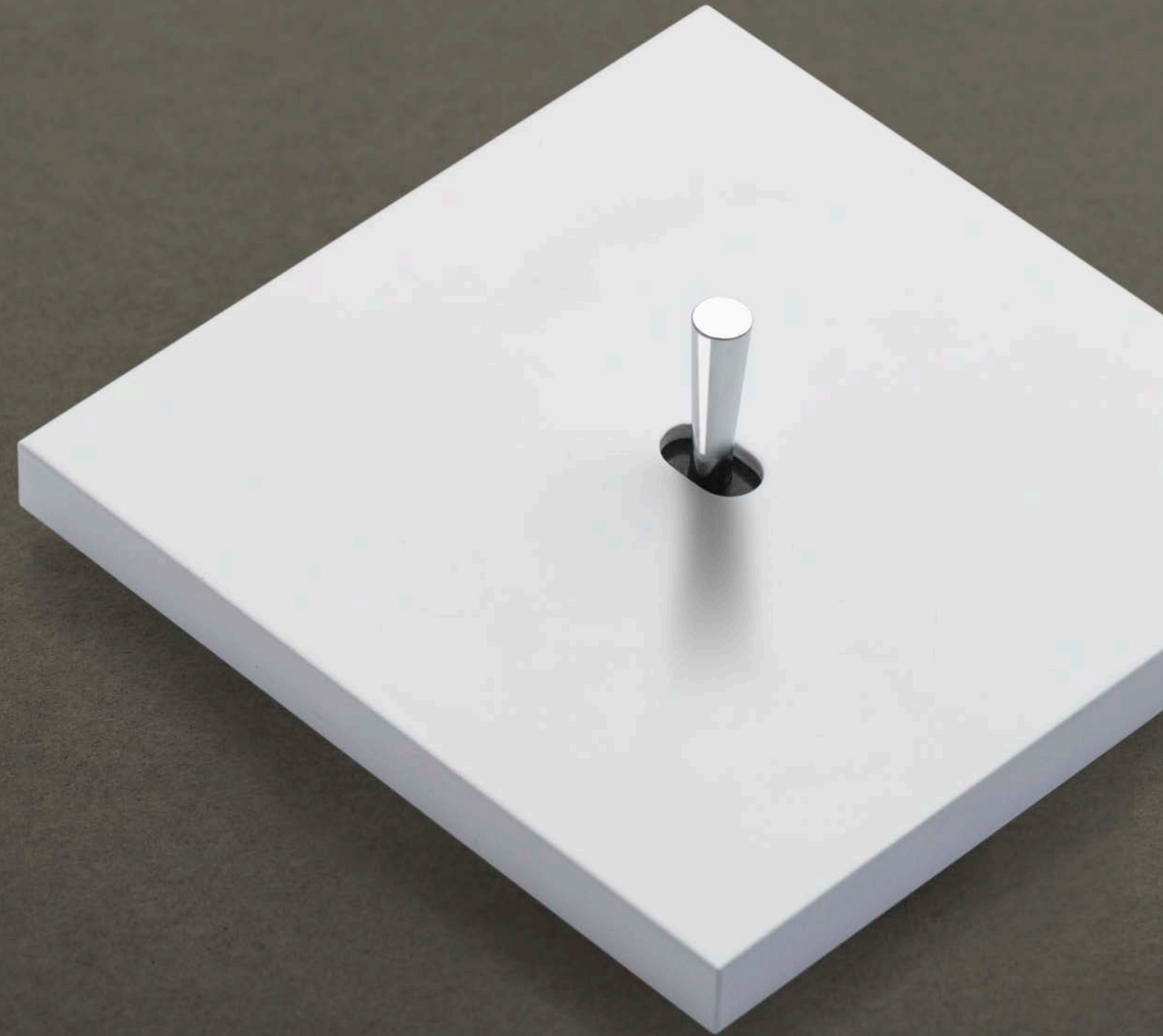
M.B.1T.0.0  
Anodized brushed midnigh



M.A.1S.0.0  
Liquid painting  
RAL 9010 with gold and silver buttons and laser engraving



M.A.1T.0.0  
*Painted white with chrome toggle*

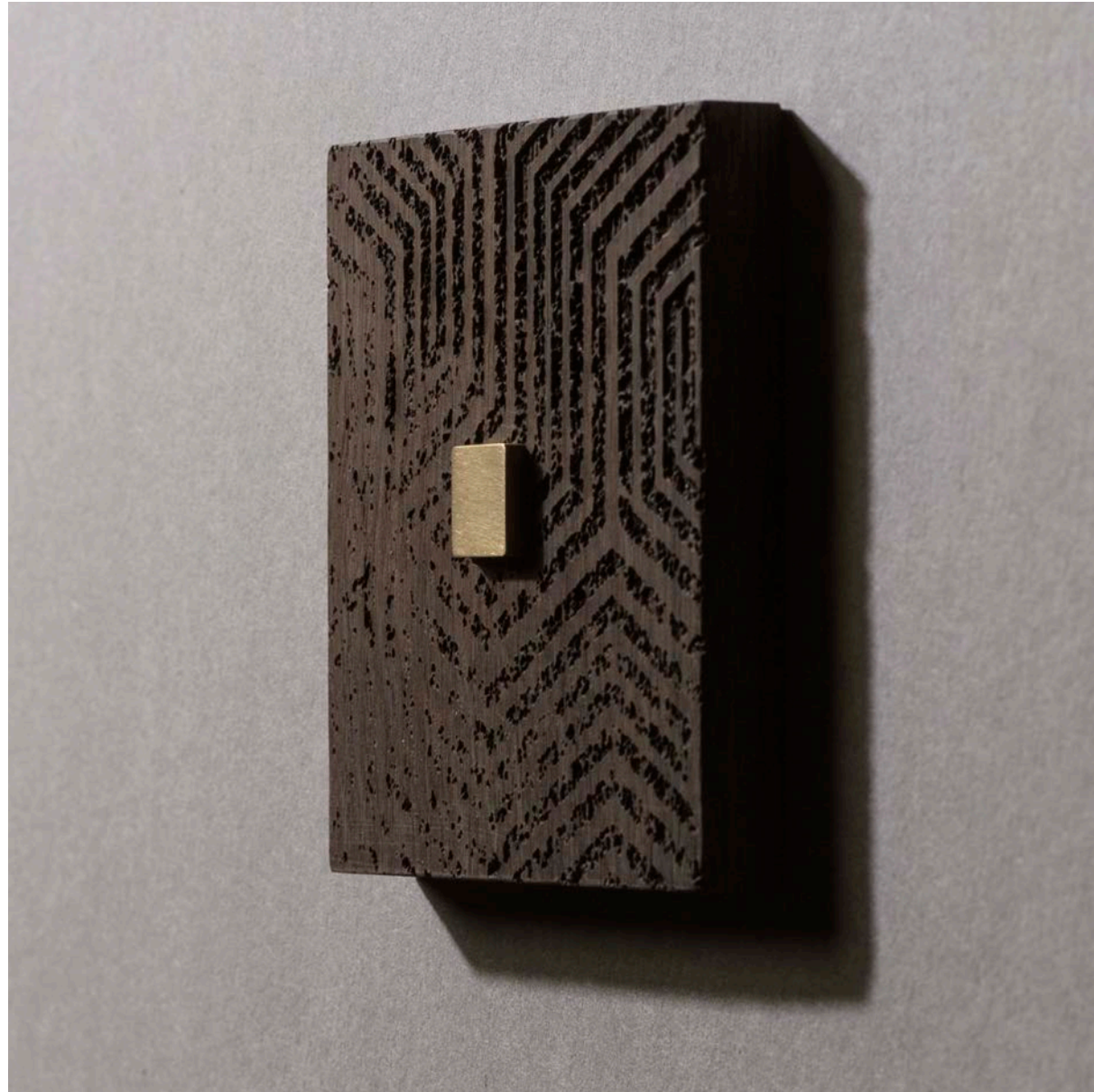




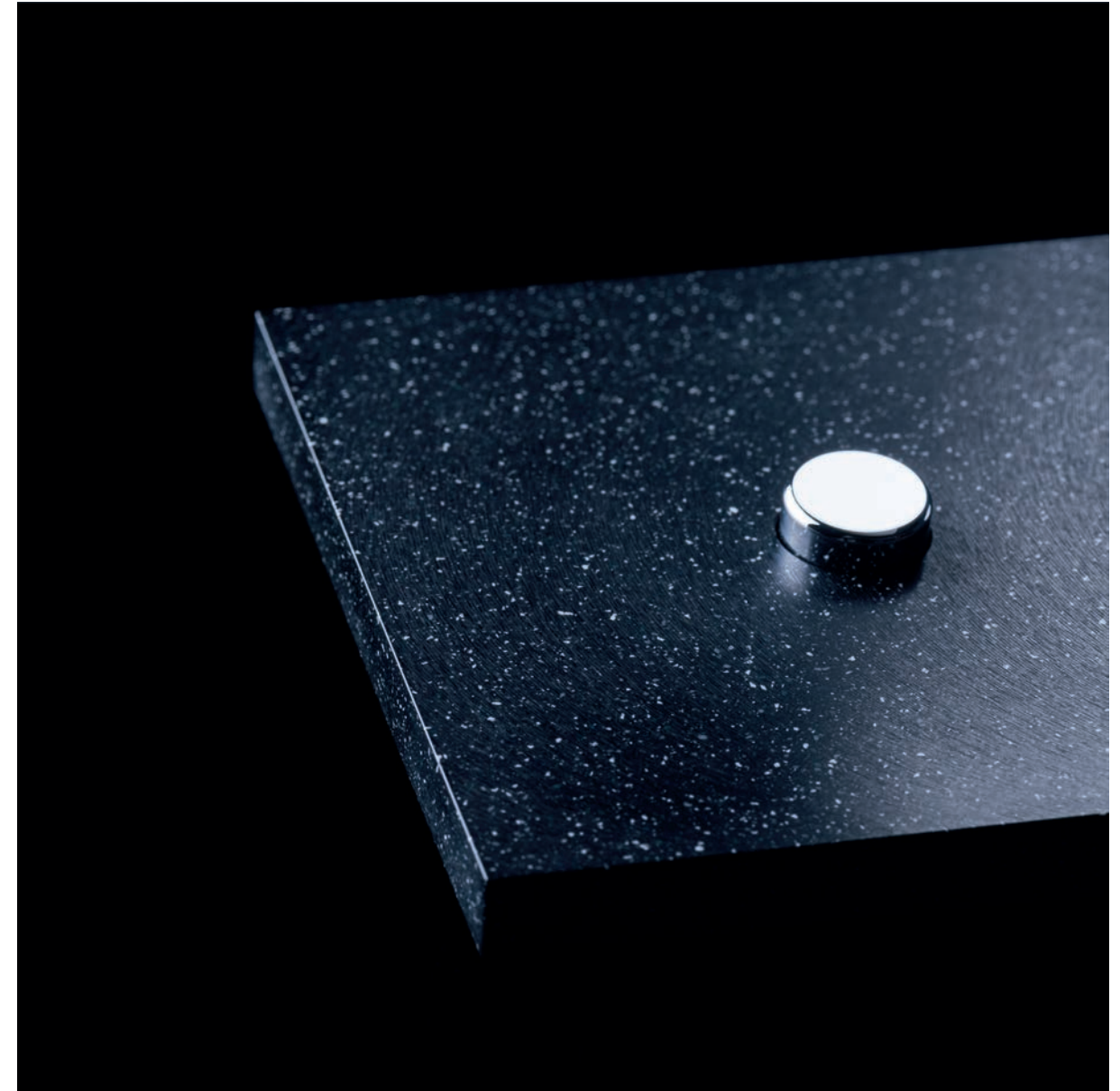
M.A.1C.0.0 - M.B.2S.0.0  
*Sputtering metal of zinc*



M.R.1C.0.0  
*Painted white*



M.A.1S.0.0  
*Engraved bog oak with natural brass button*

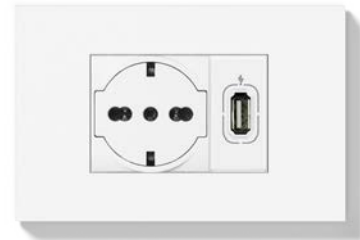


designed with  
**CORIAN**® SOLID SURFACE

M.A.1C.0.0  
*DuPont™ Corian® DeepColour™ Technology  
Deep Black Quartz*



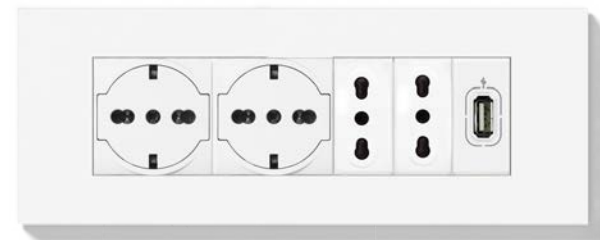
M.A.0.2BT  
frame for \*BTicino Living Light inserts



M.B.0.3BT  
frame for \*BTicino Living Light inserts



M.2A.0.4BT  
frame for \*BTicino Living Light inserts



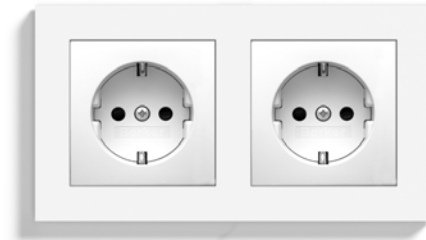
M.3A.0.7BT  
frame for \*BTicino Living Light inserts



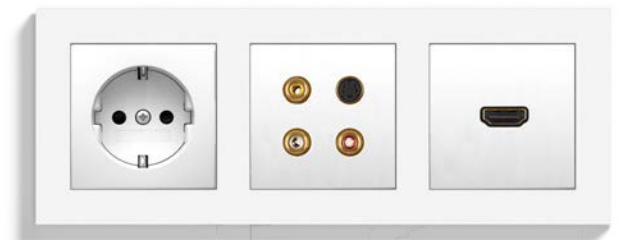
M.R.0.1DE |  
round frame for \*\*Berker R-classic



M.A.0.1DE |  
frame for \*\*55mm inserts



M.2A.0.2DE |  
frame for \*\*55mm inserts



M.3A.0.3DE |  
frame for \*\*55mm inserts

\*Esempio di configurazioni con moduli BTicino living light.  
\*\*Esempio di configurazioni con moduli Berker R- Classic e 55mm.



switch plate  
leather  
push button  
Cimento  
toggle  
stingrey  
Antique Mirror  
made in Italy  
unibody  
design  
De Castelli  
metal  
luxury  
PLH  
exclusive  
wallpaper  
J&V  
keypad  
Haute Material  
imprint  
cnc  
handcraft  
wood  
Kvadrat

# Skin

# Skin

Apparecchi di comando dalla 'pelle' mutevole e personalizzabile: questa è Skin.

Ogni placca è prodotta da una lastra di alluminio, ovvero dal pieno, e ricavata con singola lavorazione meccanica attraverso macchine a controllo numerico (CNC). Ha spessore 10 mm, dimensioni a partire da 81 mm ed una depressione sulla parte frontale permette di inserire materiali diversi. Disponibile per scatole standard permette l'utilizzo di pulsanti tondi, quadrati o levette NA per bassa tensione e tensione di rete e di apparecchi di derivazione standard.

Si sovrappongono ad effetto contrasto o a 'scomparsa', rivelandosi o mimetizzandosi, in base alle esigenze di stile ed al proprio gusto: la fortissima adattabilità di Skin permette in ogni caso di sposare le finiture della casa, come la boiserie, il parquet o gli arredi, andando a completare la già vasta offerta di finiture di altissima qualità della serie standard.

Oltre agli abbinamenti metallo su metallo e metallo su pelle\* sono disponibili le varianti: Haute Material, Jannelli & Volpi, Kvadrat, De Castelli, Cimento, Antique Mirror.

(\*) Per le pelli di specie protette che rientrano nelle Appendici della Convenzione di Washington del 1973, si precisa che Epic srl è accreditata CITES (Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora) presso il Corpo Forestale dello Stato Italiano.

*Skin is a collection of switch plates distinguished by its changeable 'Skin'.*

*Each plate is made of an aluminium sheet, hollowed out in single mechanical operation by a CNC (computer numerical control) milling machine. 10 mm thick, with a depression on the front that allows the insertion of different materials. Suitable for multiple local wallboxes. Available for round, square or toggles normally open push buttons for extra low tension systems and main tension or standard outlet.*

*They can be combined to create a contrast or to 'disappear', to stand out or to camouflage themselves, depending on stylistic requirements and personal taste. The great adaptability of Skin makes it possible to match the details of the rest of the space, such as woodwork, parquet and furniture, thus completing the already vast range of top-quality finishes of the standard series.*

*In addition to matching metal on metal and leather on metal, are available: Haute Material, Jannelli & Volpi, Kvadrat, De Castelli, Cimento, Antique Mirror.*

(\*) According to skins of protected species regulation, Convention of Washington of 1973 Appendixes, Epic srl is accredited by CITES (Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora) at the Italian State Forestry Corps



*Actual size*



Skin  
python, crocodile and ostrich leather

# Skin

## Haute material

L'amore per il legno è alla base del progetto Haute Material, che fin da subito nasce con l'idea di valorizzare la materia prima, rispettando la storia che racchiude.

Le lavorazioni sono eseguite artigianalmente dai maestri artigiani della Valtellina con una cura quasi maniacale per ogni dettaglio. I legni sono selezionati con competenza e amore, le mani che li lavorano sono guidate dal rispetto per la materia e per la memoria in essa racchiusa, un rispetto e un amore che vengono da lontano e che sono la più evidente manifestazione del genius loci.

Le placche della collezione PLH Skin Haute Material sono realizzate su richiesta e possono prevedere tutti i materiali da campionario Haute Material.

[www.hautematerial.com](http://www.hautematerial.com)

*The love for wood is the heart of the Haute Material project, which was born from the very beginning with the idea of valorising the raw material, respecting the story it encloses. The craftsmanship is done by craftsmen of Valtellina with an almost maniacal care for every detail. The woods are selected with skill and love, the hands that work them are guided by respect for the material and memory enclosed in it, respect and love that come from afar and which are the most obvious manifestation of the genius loci.*

*Plates from the PLH Skin Haute Material collection are made on request and can include all Haute Material sample materials.*

H A U T E M A T E R I A L



S.R.1C.0.0  
*Anodized - midnight frame and  
button with natural wood*





S.B.2S.0.0  
*Painted - RAL 9010 frame and  
buttons and natural wood*



# Skin

Jannelli & Volpi

La collezione Skin Jannelli&Volpi di PLH è nata dall'idea di utilizzare i rivestimenti murali di Jannelli&Volpi (azienda italiana leader nella produzione di carte da parati), che diventano una vera e propria 'pelle' che riveste le placche. Con questa elegante collezione, si completa l'offerta di Jannelli&Volpi, che immagina così anche le placche rivestite dagli stessi parati con cui decora le pareti. Si tratta di placche customizzate, realizzate da PLH su richiesta, a seconda dei rivestimenti scelti per la casa o anche soltanto per la placca.

[www.jannellievolti.com](http://www.jannellievolti.com)  
[www.jwalltailormade.com](http://www.jwalltailormade.com)

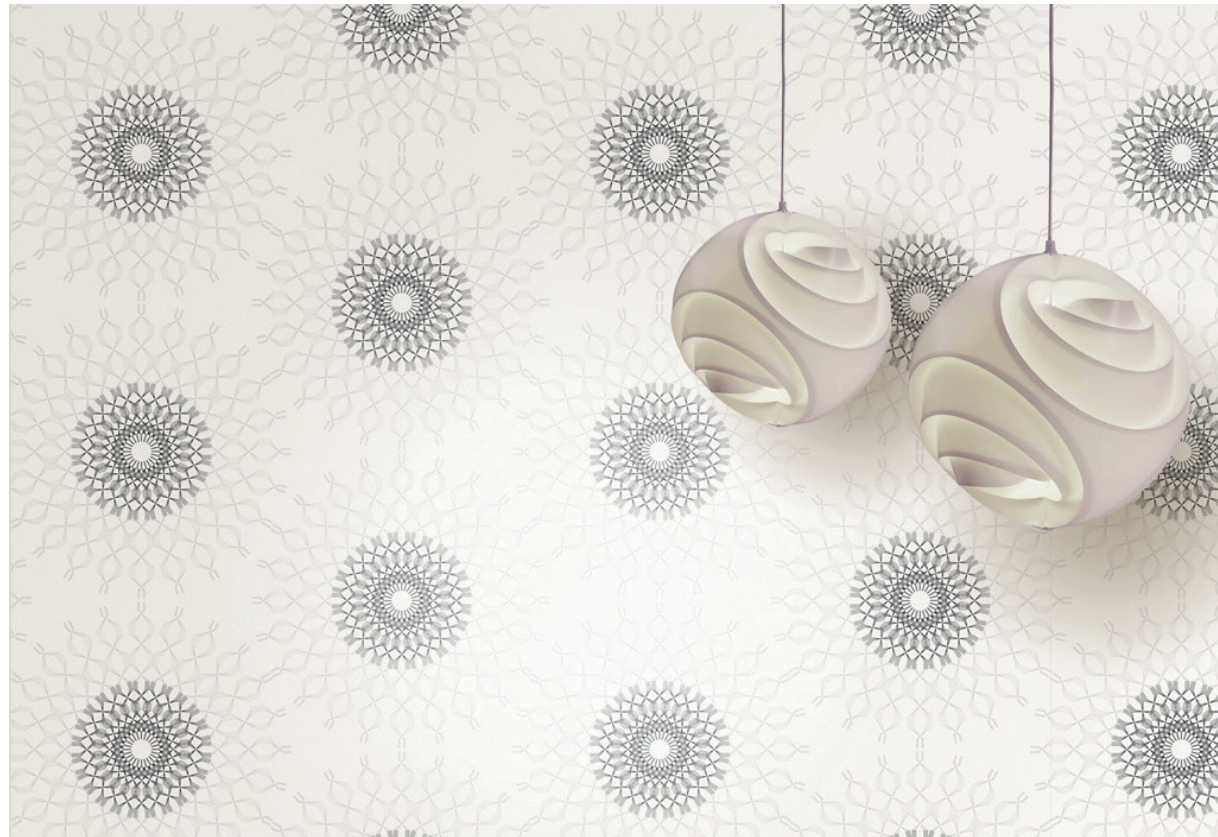
*The SKIN Jannelli&Volpi collection from PLH was born of the idea to use the wall coverings of Jannelli&Volpi (leading Italian company in the production of wallpaper), which become a veritable 'skin' that covers the plates. This elegant collection completes the Jannelli&Volpi product line, which can now include switch plates with the same coverings they use to decorate walls. These are customized plates, realized on request by PLH in function of the covering chosen for the home, or even for just the switch plate itself.*

**JV** JANNELLI & VOLPI  
[www.jannellievolti.it](http://www.jannellievolti.it)  
 CARTE DA PARATI - RIVESTIMENTI MURALI - TESSUTI D'ARREDAMENTO

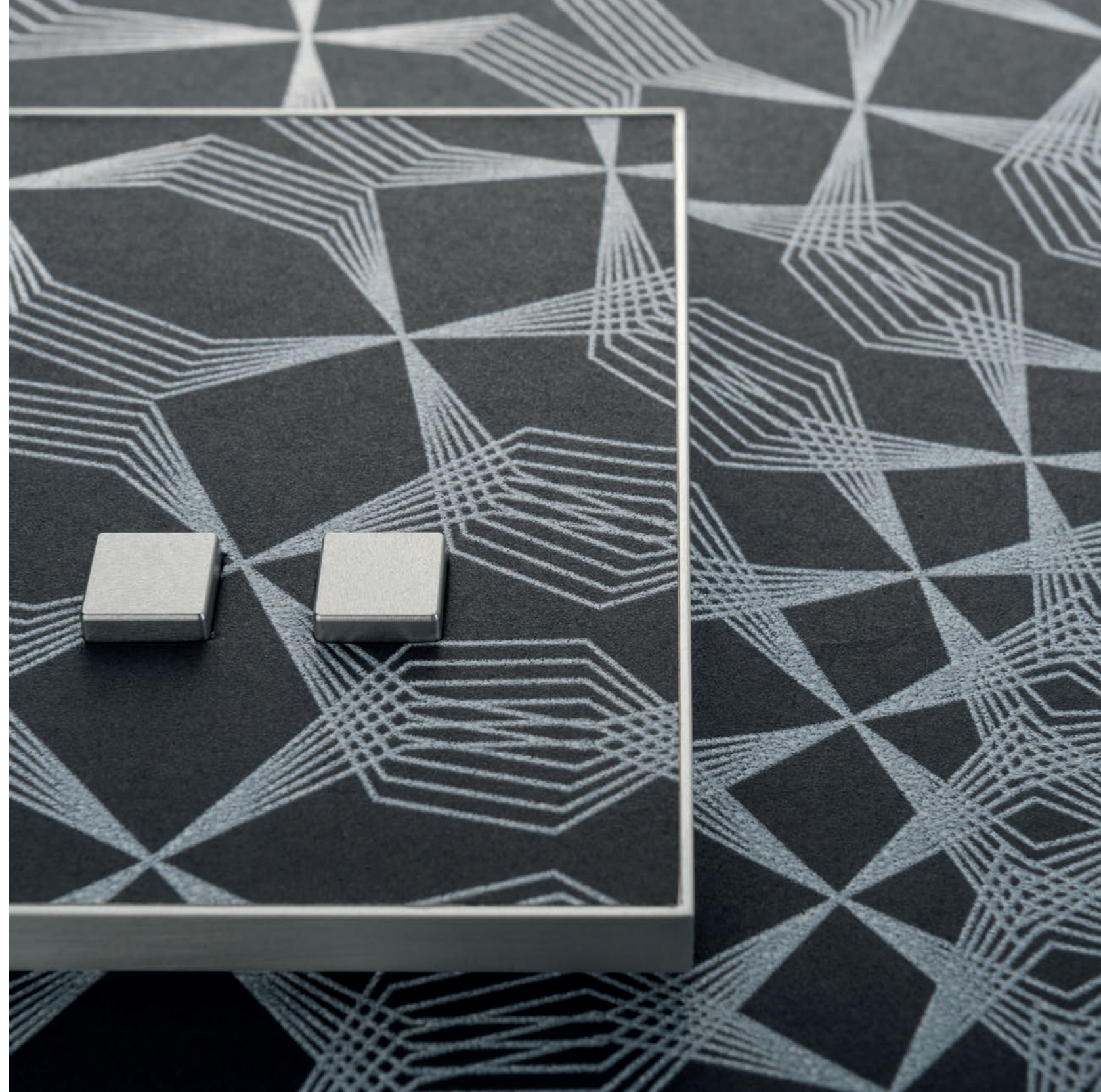


S.A.1C.0.0  
 Wallcoverings Jannelli&Volpi:  
 Rhinoceros Collection





S.B.2S.0.0  
Wallcoverings Jannelli&Volpi:  
Jwall tailor made customised  
Collection



# Skin

## Kvadrat

Poliuretano, poliestere e tessuto non tessuto caratterizzano i materiali di Kvadrat che Epic srl ha selezionato per questa collezione.

I rivestimenti scelti sono: Alloy, Imprint, Minimal, Wafer, Scuba e Sudden - disegnati per Kvadrat da Maharam Design Studio, azienda newyorkese leader nel settore tessile e Waterborn, ideato invece dallo studio danese di design Aggebo&Henriksen.

Per ognuno di essi sono disponibili i colori da campionario Kvadrat.

[www.kvadrat.dk](http://www.kvadrat.dk)

*Polyurethane, polyester and nonwoven fabric are the materials from Kvadrat chosen by Epic for this collection. Selected coverings, Alloy, Imprint, Minimal, Wafer, Scuba and Sudden, designed by Maharam Design Studio for Kvadrat, a leading textile design company from New York; and Waterborn, by the Danish design studio Aggebo&Henriksen. Kvadrat catalogue colors are available for each model.*

# kvadrat



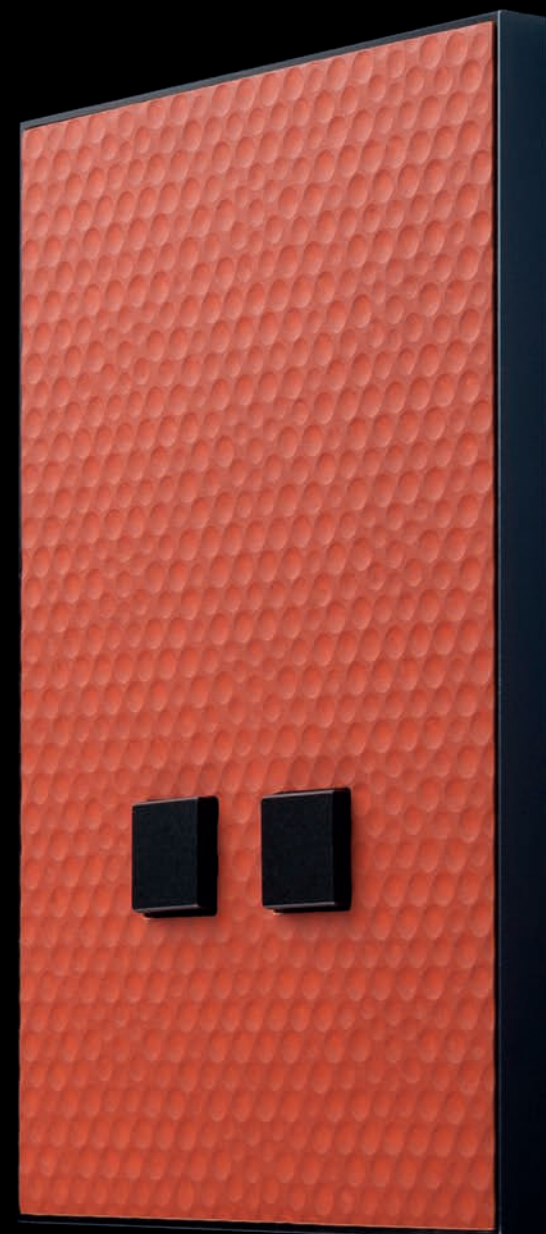
*Alloy, Imprint, Scuba, Sudden and Waterborn skins*







S.B.2S.0.0  
with *Imprint* skin



# Skin

De Castelli

De Castelli coniuga sapientemente design, arte e artigianato, ponendo particolare attenzione alla scelta dei materiali e alla loro lavorazione. Il tratto distintivo del brand è l'altissima qualità e maestria realizzativa che traspare nella cura dei dettagli, delle rifiniture e delle decorazioni.

La passione per i materiali rappresenta l'aspetto distintivo di De Castelli, laddove l'interesse dell'azienda si focalizza, non solo sulle sempre più raffinate lavorazioni, ma anche e soprattutto sull'instancabile ricerca rivolta all'essenza stessa del ferro e dei suoi derivati. I materiali svelano esiti inattesi, dando vita a una molteplicità di varianti, che costituiscono l'unicità di ogni prodotto.

La collezione Skin De Castelli permette di utilizzare tutti i materiali da campionario De Castelli.

[www.decastelli.com](http://www.decastelli.com)

*De Castelli skillfully combines design, art and craftsmanship, with a particular focus on materials choice and technique. A brand distinguished by extremely high quality of workmanship, present in their attention to details and finishes.*

*Passion for materials is De Castelli signature focused not only on increasingly sophisticated production techniques, but above all on the tireless quest to capture the essence of iron and its derivatives.*

*Skin De Castelli collection allows the use of all materials from De Castelli catalogue.*

## DE CASTELLI

S.B.2S.00  
De Castelli materials





S.A.1C.0.0  
*De Castelli materials*



# Skin

## Cimento

La serie Skin CIMENTO® utilizza il composto cementizio brevettato di SAI Industry, una giovane e dinamica azienda della Provincia di Venezia, per ottenere l'effetto di cemento direttamente sulla superficie della placca in tutta la sua matericità ed espressività. Il rivestimento, realizzato artigianalmente in laboratorio con posa a mano, è composto per oltre il 90% del suo peso totale da una base di cemento ed acqua e da elementi naturali come ossidi, calcio, silicio, alluminio, ferro, magnesio e fosfati. I trattamenti superficiali garantiscono il massimo risultato in termini di manutenzione e pulizia.

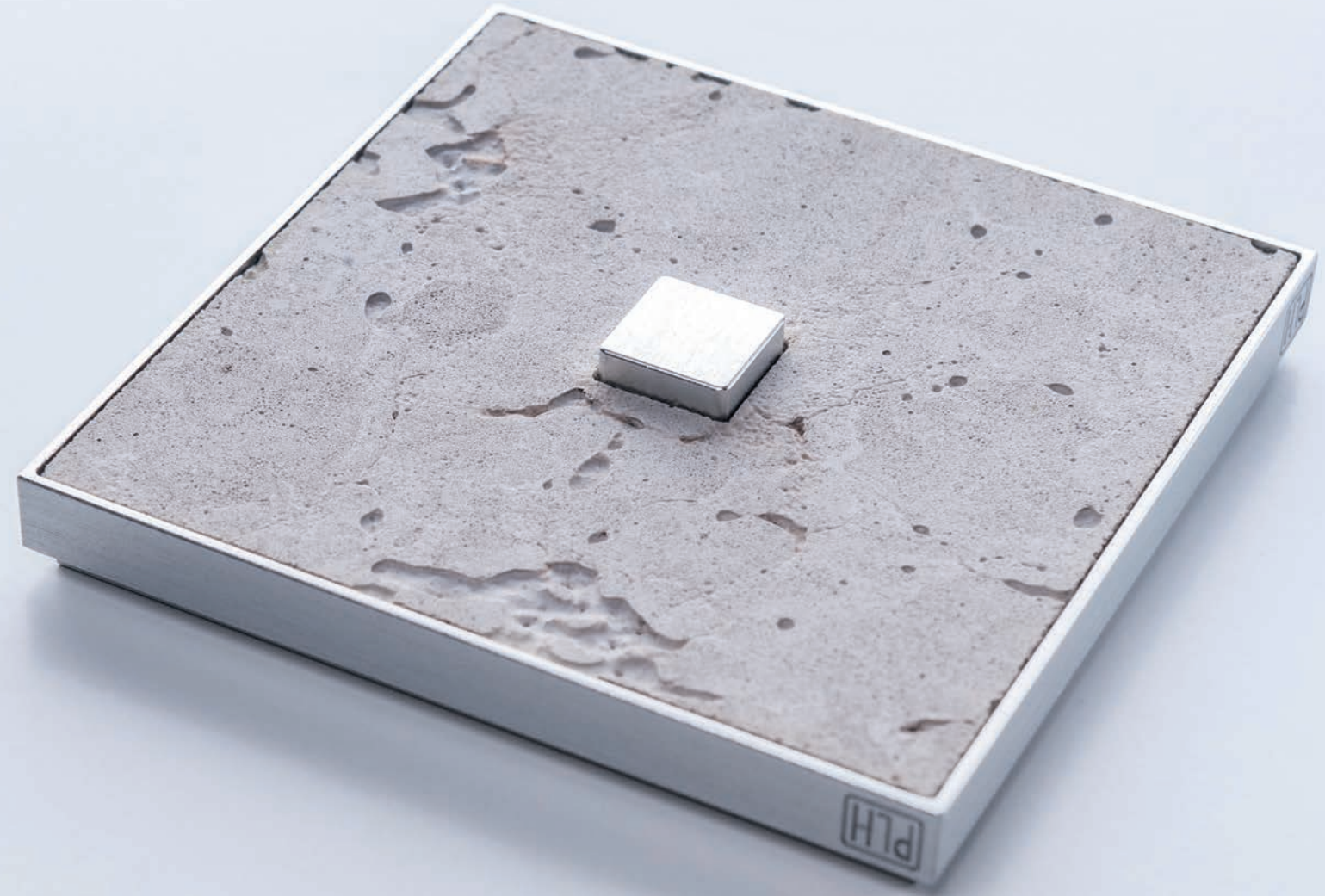
[www.saiindustry.org](http://www.saiindustry.org)

*Skin CIMENTO® collection uses the patent pending mixture cement CIMENTO® by SAI Industry, a young and dynamic italian company based near Venice, to achieve the concrete effect on the switch plate surface. The coating, made by hand in the laboratory, is composed of over 90% of its total weight of cement and water from natural elements such as oxides, calcium, silicon, aluminum, iron, magnesium, and phosphate. The stain resistant and other treatments ensures the best results in terms of maintenance and cleaning.*

# C I M E N T O

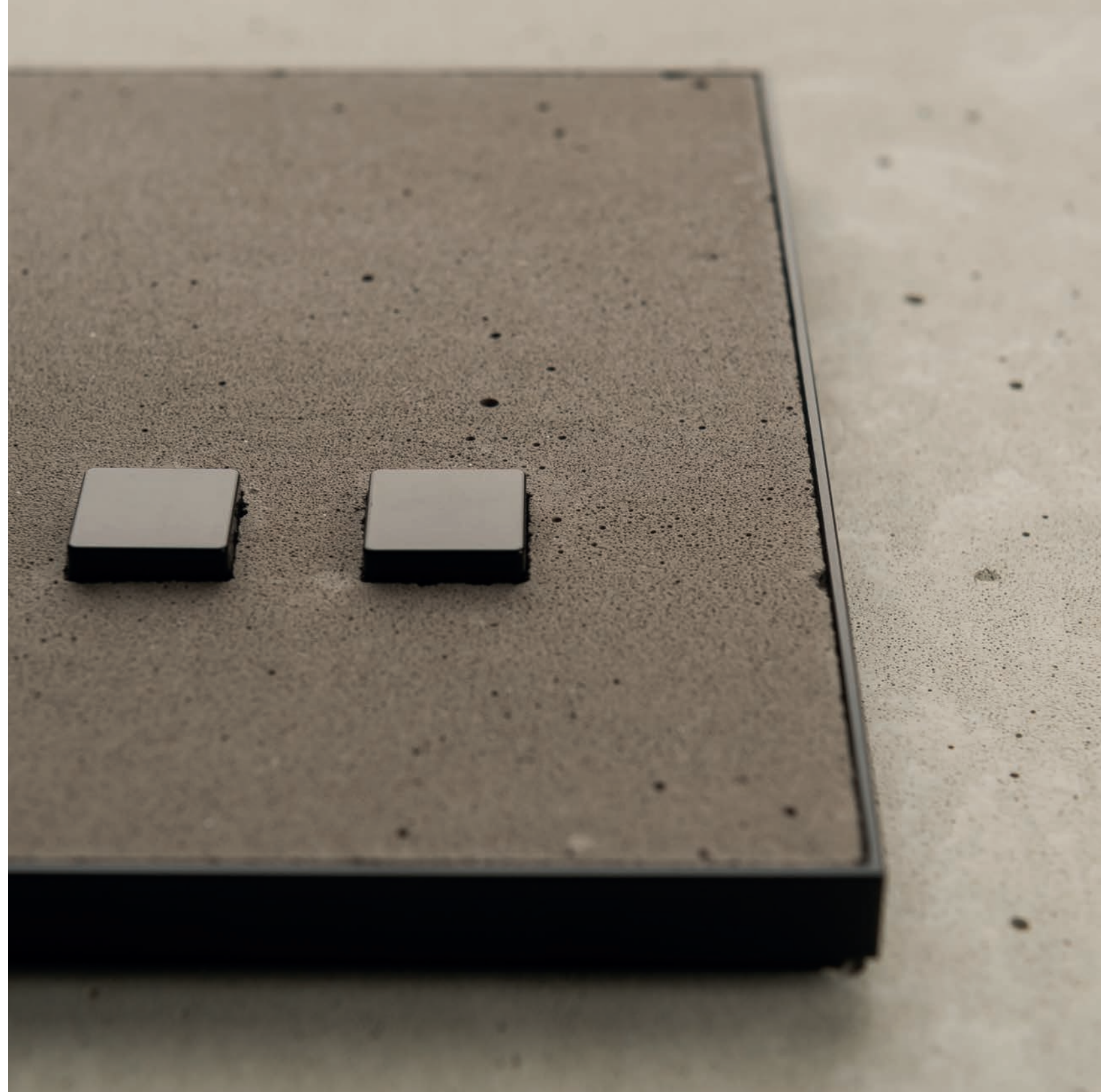


S.A.1S.0.0  
Anodized - Silver frame and button  
with vibrate Cimento® concrete





S.B.2S.0.0  
Anodized - Midnight frame and  
button with smooth Cimento®  
concrete



# Skin

## Antique Mirror

Antique Mirror ha voluto antichizzare lo specchio moderno, restituendogli quella parte di magia che la perfezione tecnica gli ha sottratto, agendo sulle ossidazioni o sull'utilizzo sapiente del fondo nero, che evoca profondità lacustri.

Sapienza antica e cultura sedimentata, unite a moderna imprenditorialità, hanno permesso la trasposizione a livello industriale avanzato di un'attività tipicamente artistica nel cuore della Toscana.

Antique Mirror produce con metodo industriale multipli tutti artisticamente fra di loro simili, ma mai uguali.

L'esperienza e la tecnica, stimolate da alti livelli di creatività ed immaginazione, hanno prodotto una gamma di prodotti handmade dalla vasta possibilità di utilizzo del vetro piano argentato e decorato."

[www.antiquemirror.it](http://www.antiquemirror.it)

*Antique Mirror decided to harness the sixth sense that identifies the mirror and put the ancient allure back into modern mirrors by restoring the hint of magic that has been taken away by modern technical perfection. This goal is achieved by playing with oxidation and by the masterful use of a black background, which evokes watery depths.*

*Ancient knowledge and an innate culture, together with modern business sense, have enabled an aesthetically artistic activity to be taken to an advanced industrial level in the heart of Tuscany region.*

*Antique Mirror industrially produces multiple products that are artistically similar but never identical. Experience and technique, motivated by high levels of creativity and imagination, have produced an incredibly wide range of handmade products with several use possibilities for the silvered and decorated flat glass.*



Antique Mirror

Siena Tuscany



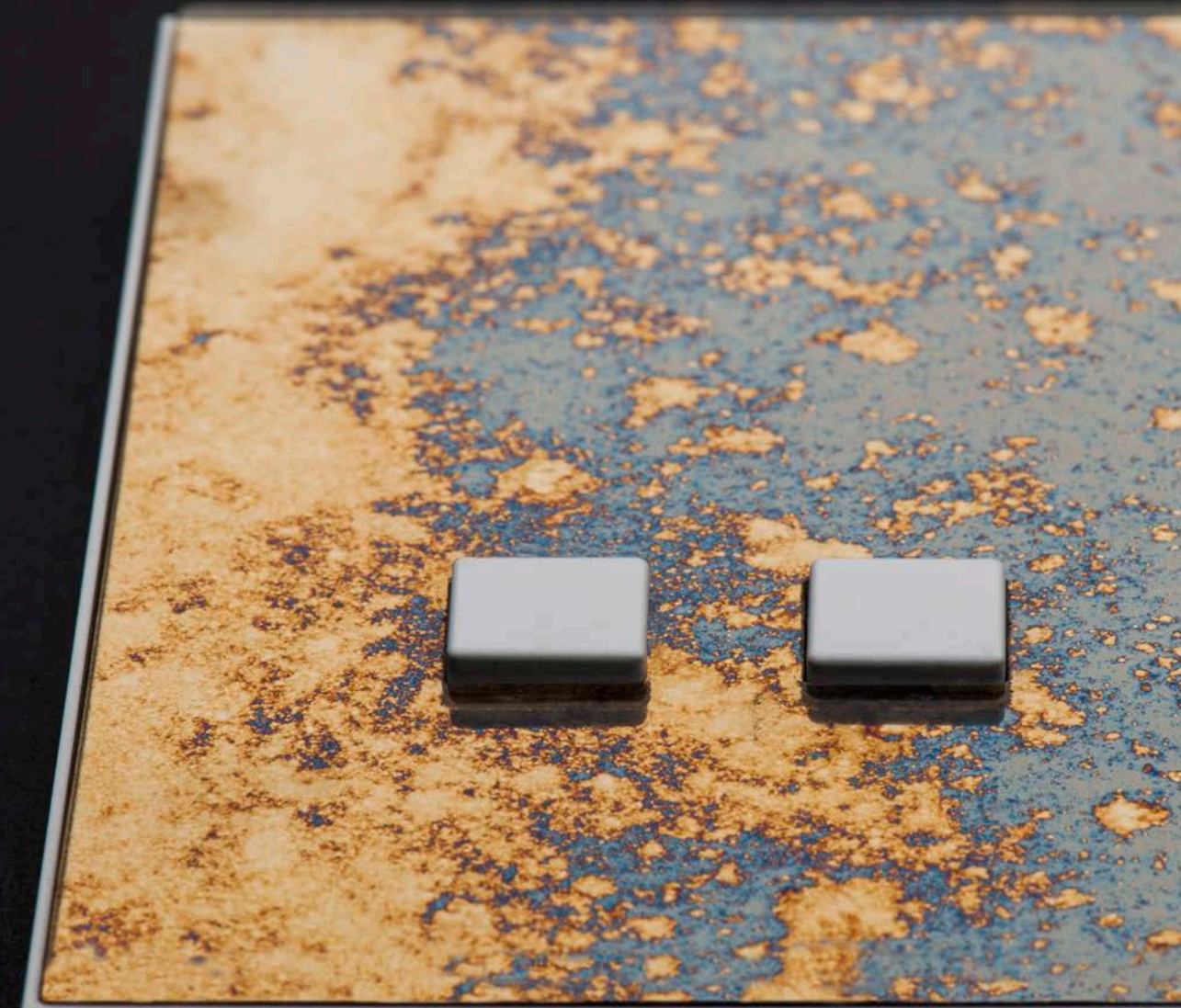
S.A.1C.0.0

Anodized frames and button with  
Antique Mirror glasses  
Damasco Smeraldo e Ametista





S.B.2S.0.0  
*Anodized - Silver frame and button  
with Antique Mirror glass Galassia*



**4mm**  
horizontal  
painting  
vertical  
chrome  
detail  
**custom made**  
anodizing  
push button  
**thin**  
elegant  
exclusive  
luxury  
unibody  
toggle  
keypad  
**design**  
cnc  
etching  
minimal  
**made in Italy**  
**switch plate**

**Slim**



# Slim

Originali nel design, sottili (4 mm di spessore) ed eleganti le placche Slim donano all'ambiente sobrietà e raffinatezza.

Ogni placca è prodotta da una lastra di alluminio o di ottone, ovvero dal pieno, e ricavata con singola lavorazione meccanica attraverso macchine a controllo numerico (CNC).

Il sistema Slim si caratterizza da placche di comando fino a 4 pulsanti o 2 leve, e placche prese, con adattatori proprietari per scatole standard. Sono suggerite sia l'installazione classica con placche in verticale che quella in orizzontale, inusuale, asimmetrica, accattivante.

La placche Slim sono disponibili con tutti i trattamenti MakeUp di galvanica (anodizzazione, cromatura e nickelatura), acidatura e verniciatura (liquido o polvere).

E' possibile realizzare finiture di satinatura (BH), lucidatura (BR) o microsabbatura (S) e colorazioni in nuance da cartella colori o su campione.

La nuance dei pulsanti e delle leve, può essere tono su tono o differente dalla placca su richiesta.

Opzionali le laserizzazioni su pulsanti e placca.

*Original by their design, these elegant SLIM plates (4 mm) provide any room a stylish touch.*

*Each plate is made of an aluminum or brass sheet, hollowed out in single mechanical operation by a CNC milling machine.*

*Slim system is characterized by switch plates till 4 push buttons or 2 toggles for extra low tension and sockets plates, with patented adaptors for standard wallboxes. Optional vertical or horizontal lay out for an unusual and captivating effect.*

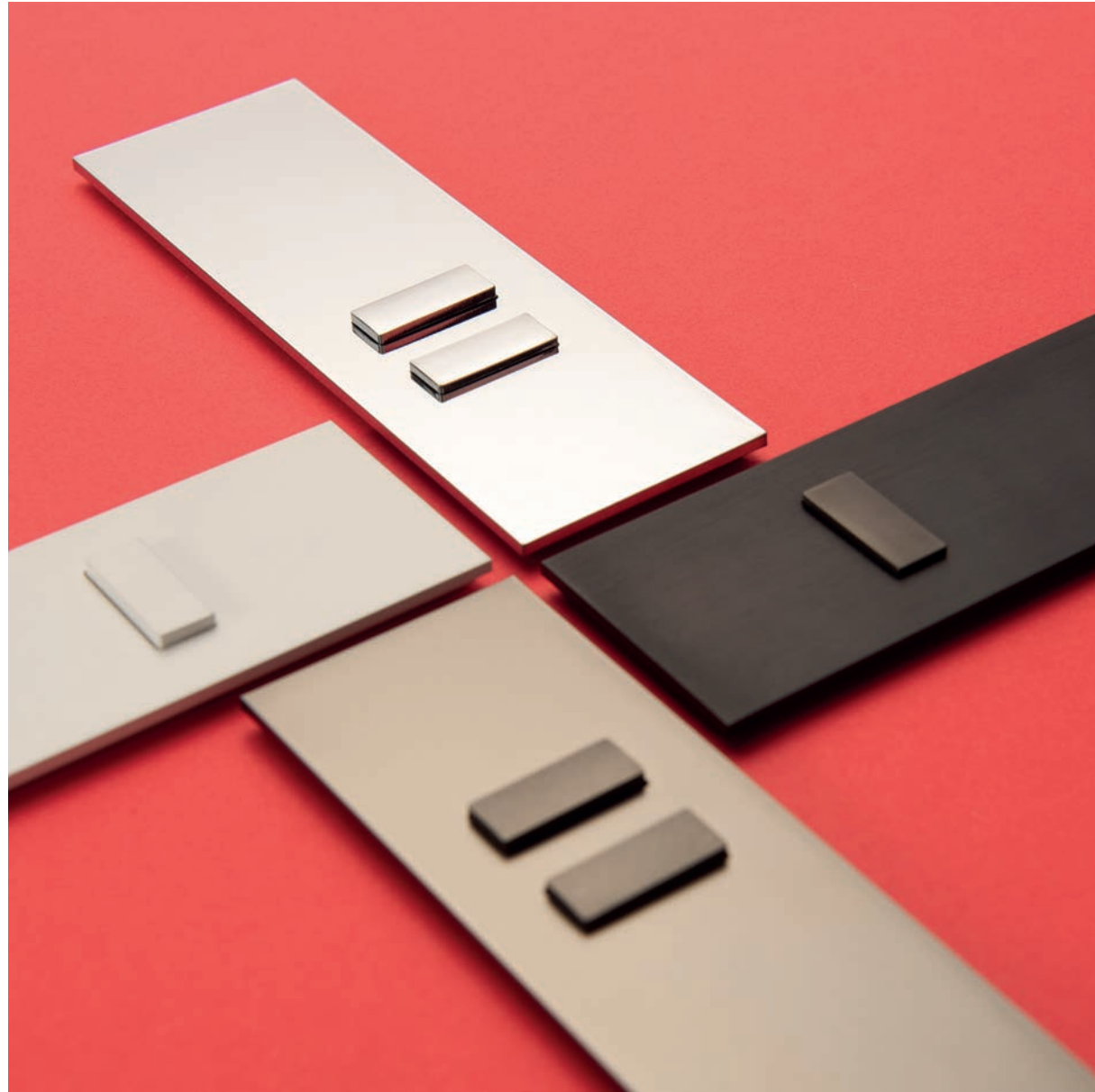
*Slim plates are available with all the MakeUp treatments: galvanic (anodized, chrome or nickel-plated), etching and painted (liquid or powder).*

*Possible finishes are satin (BH), polished (BT), micro-pebbled (S). Catalogue or custom made colors. Buttons or toggles, can have the same finish as the plate, or can be mixed and matched on request.*

*Options include leds and laser engraving on buttons and/or plate.*



*Actual size*



L.C.1R and 2R  
*in Painted, Nickel-Chrome, Anodized*



L.C.1R.0.0  
*Painted white and gold button*



L.C.4R.0.0  
*Special Stealth*



office anodizing custom made unibody push button  
design keypad computer  
minimal laser engraving cnc sandblasted modern symbol  
aluminium black&white made in Italy

# Keyboard

# Keyboard

Keyboard è la linea di placche che sostituisce i classici tasti con quelli dell'interfaccia più nota e diffusa: la tastiera del computer con l'idea di interagire e controllare gli apparecchi illuminanti della propria casa.

Le placche Keyboard sono una giocosa, ma elegante combinazione e regalano una nuova veste alle placche a parete, più dinamica, intuitiva e originale.

Keyboard è prodotta da una lastra di alluminio, ovvero dal pieno, e ricavata con singola lavorazione meccanica attraverso macchine a controllo numerico (CNC). Ha spessore 10 mm e dimensioni di 81x81 mm. 4, 2 e 1 pulsanti normalmente aperti per bassa tensione, neri anodizzati o bianchi verniciati, con loghi e lettere incisi laser su base alluminio color naturale microsabbiato caratterizzano Keyboard che si installa su scatole standard. La collezione è completata dalla placca presa per frutti standard.

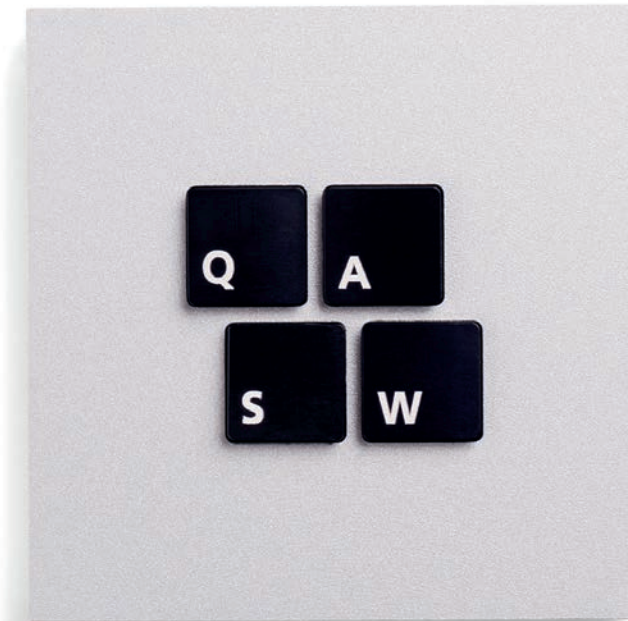
*Keyboard is a line of plates that replaces classic switches with the best-known and the most widespread interface: the computer keyboard that invites users to interact and regulate the lighting of their own homes.*

*Keyboard plates are a playful elegant combination that give a new identity to switch plates, more dynamic, intuitive and original.*

*Keyboard is made of a sheet of aluminum, hollowed out in single mechanical operation by a CNC (computer numerical control) milling machine.*

*10 mm thick and 81 mm square. Keyboard fits on a standard european wallboxes.*

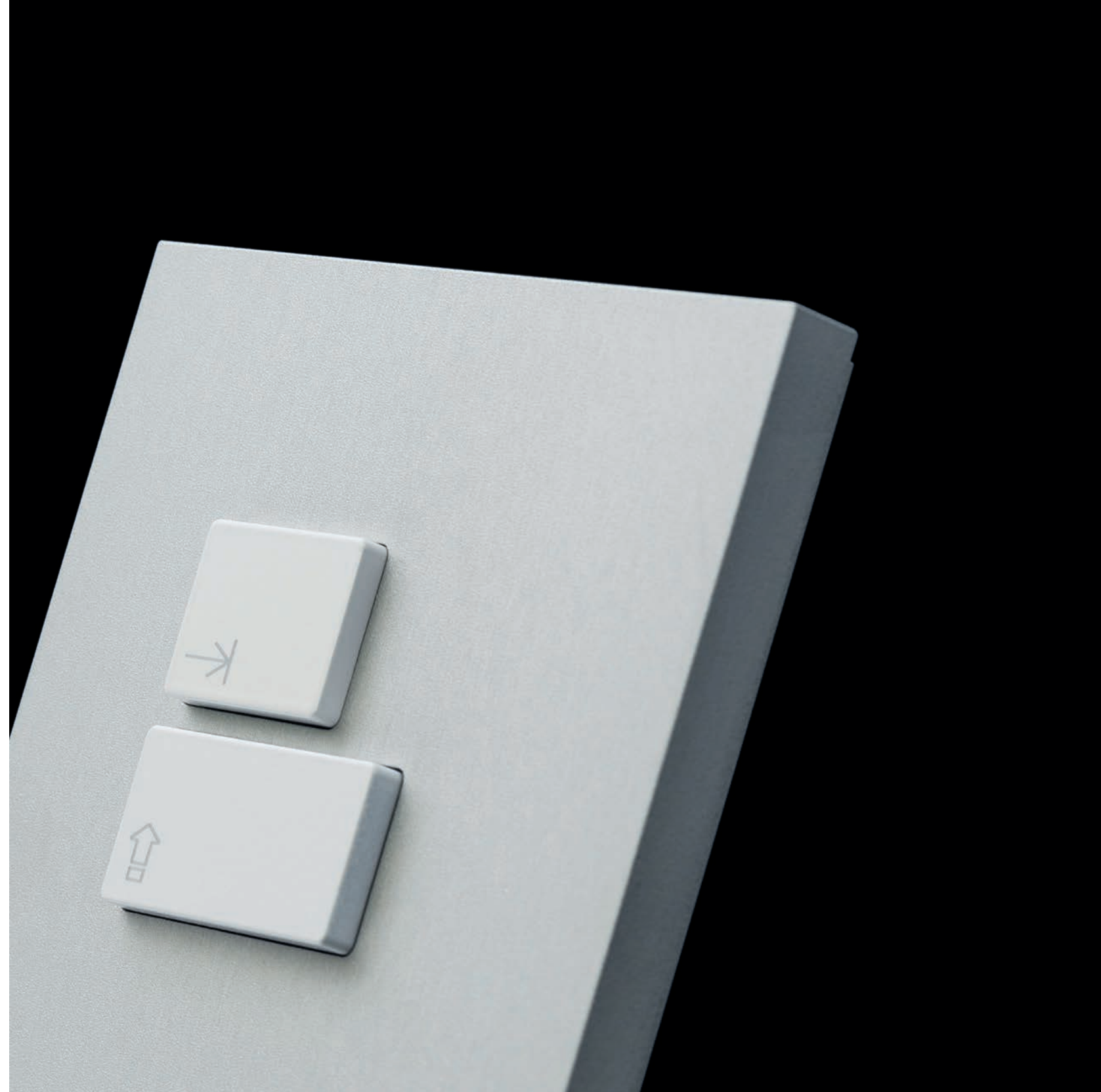
*Available for 4, 2 and 1 gang buttons for extra low tension systems. Black anodized coating or white painted; natural micro-pebbled aluminum base, with laser-engraved letters and numbers. The collection is completed by an outlet plate for standard inserts.*

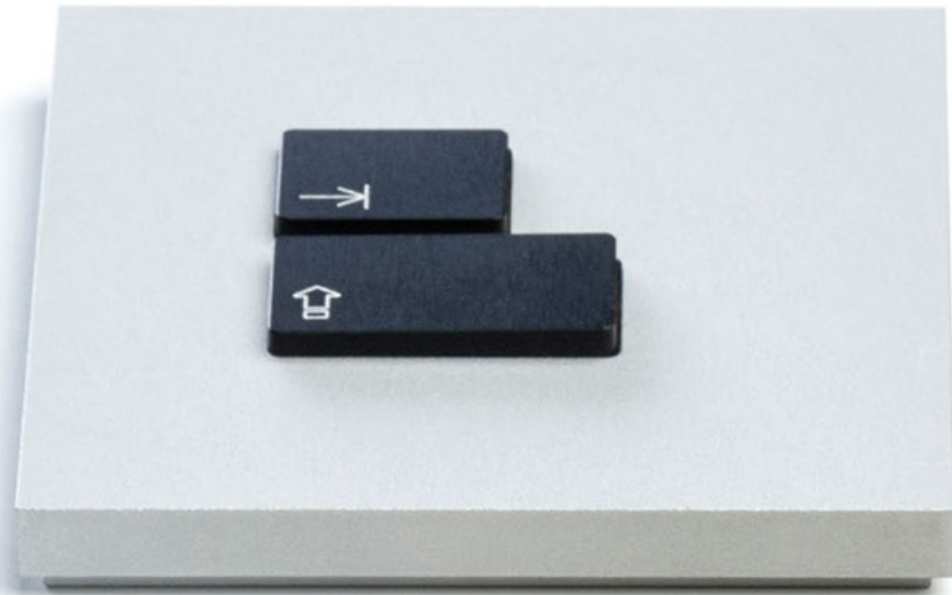


Actual size



K.A.2W  
White





office  
anodizing  
custom made  
painting  
modern  
hexagon  
made in Italy  
De Castelli  
minimal  
brass  
single point  
laser engraving  
push button  
essential  
29mm  
led  
mole  
aluminium  
simple  
design  
technological  
16mm

# Neo



# Neo

NEO vuole essere esattamente ciò che è, un pulsante: l'essenziale. Un punto elegante, ma discreto sulla parete.

La collezione NEO, che ha ricevuto le segnalazioni di Adi Index 2013 e l'Iconic Award 2016: Interior Innovation, è caratterizzata dal pulsante singolo di forma circolare (nelle versioni 16 e 29mm – N.16.1, N.29.1) o esagonale (N.Hex), per sistemi in bassa tensione.

Neo Hex, in particolare è una superficie materica esagonale che prende spunto, integrandosi, dall'elegante mosaico a tessere, Copycat, disegnato dall'architetto Cino Zucchi per De Castelli. Un led permette di evidenziare in modo elegante il pulsante sia sulla parete singola che nel mosaico a tessere.

La famiglia di prodotto include:

- I riduttori per scatole standard, che ne permettono il montaggio in aderenza alle pareti grazie a speciali 'bocchettoni' adatti per pareti leggere, pareti in muratura e altri tipi di materiali;
- Sistemi passacavo e cornici per prese circolari Berker R.Classic

*NEO is exactly what it looks like, a button.  
An elegant dot on the wall.*

*NEO collection, which received the Adi Index Award in 2013 and Iconic Award in 2016: Interior Innovation. Neo is characterized by a single, normally open push button circular (16 and 29 mm - N.16.1, N.29.1) or hexagon shape (N.Hex), for extra low voltage*

*Neo Hex, in particular, is an hexagonal material surface that has been inspired by Copycat the elegant mosaic, designed by architect Cino Zucchi for De Castelli. The integrated led allows you to elegantly highlight the push button on both tiles, the single wall and the mosaic*

*The product's family includes:*

- *Adapters for local country standards wallboxes that make it possible to mount flush on walls or other materials, designed for lightweight walls, masonry and many other types of materials;*
- *A bushing cable and frames for Berker R. Classic inserts*

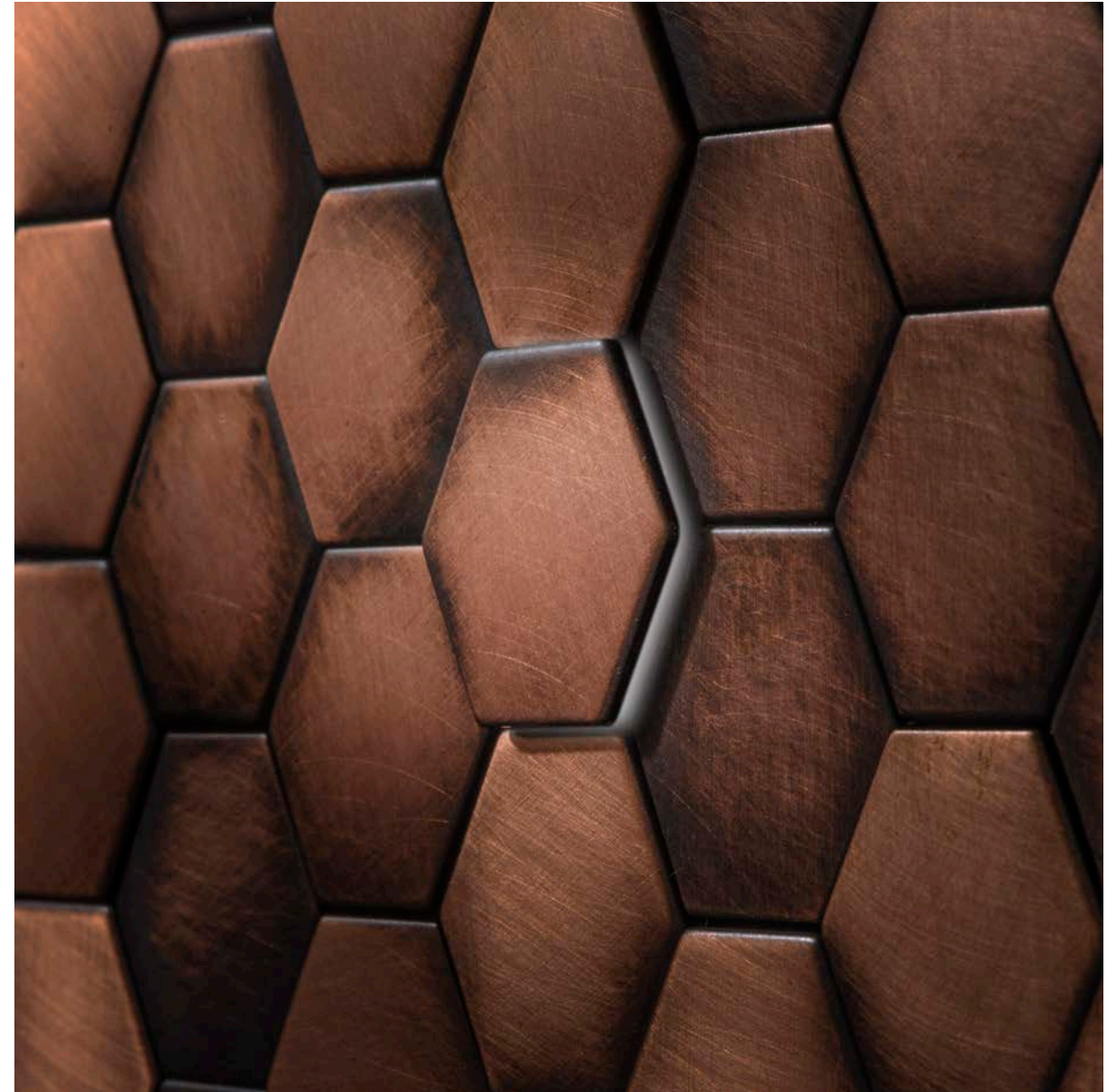


*Actual size*

Neo and mini Neo in anodizing inox and  
Neo Hex in black iron |



N.29.1  
*in anodizing light blue*

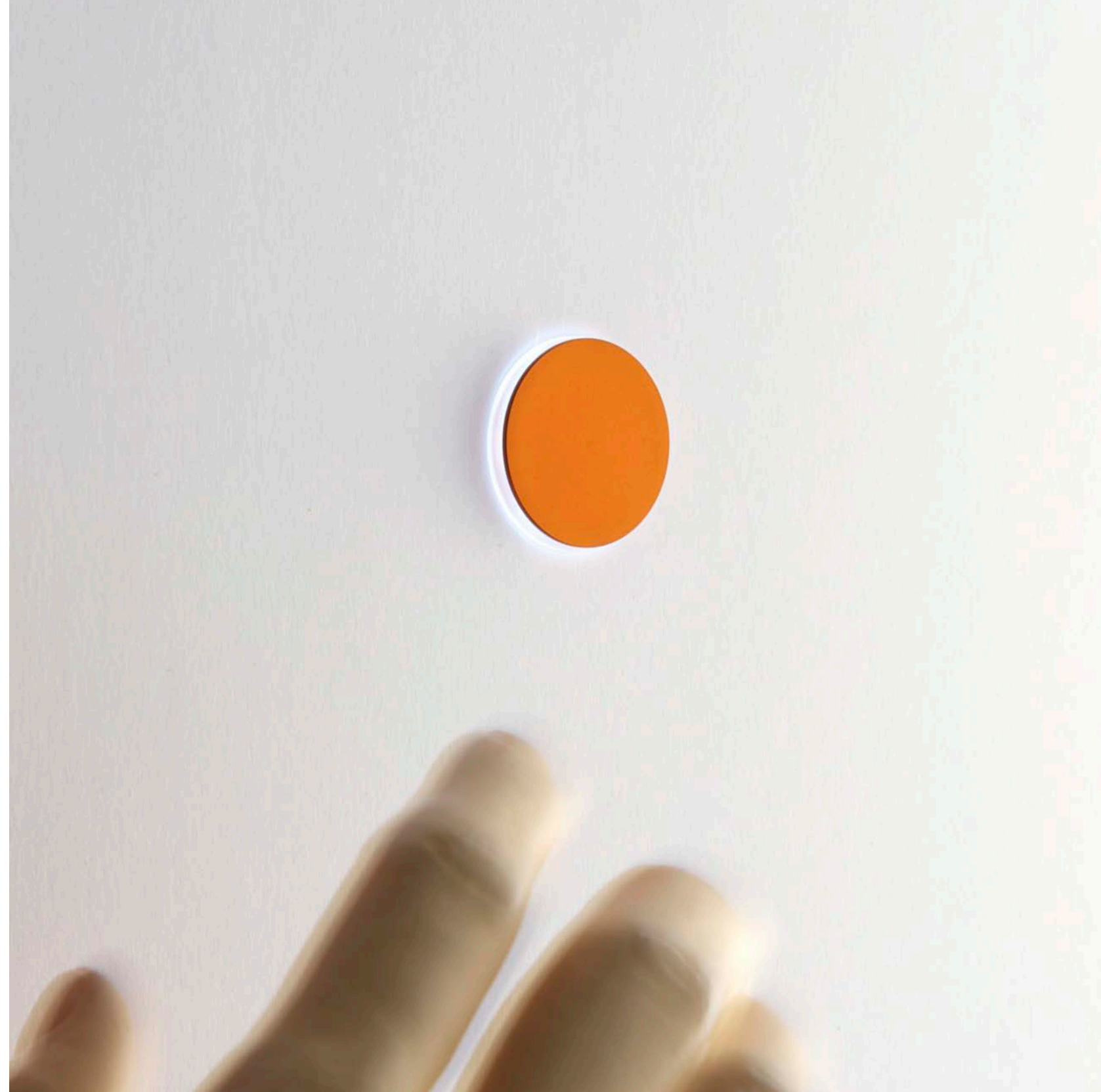


N.Hex  
*in De Castelli copper délabré*



Neo and mini NEO  
*mixed treatments and nuance*

Neo  
*Anodized Orange and led* →



Neo N.P  
Anodized - Silver



Neo N.S - Berker R-Classic  
Round frames painted and anodized



push button  
8 micron  
design  
laser  
copper  
unique  
custom made  
gold  
luxury  
exclusive  
unibody  
cnc  
made in Italy  
diamond  
Guido Solari  
toggle  
karat  
switch plate  
Scuola Orafa Ambrosiana

**24K**

# 24K

24K esprime il massimo del prodotto 'Made in Italy' e dell'artigianalità italiana.

Questi veri e propri pezzi d'arte sono realizzati in collaborazione con il Maestro Orafo Guido Solari della Scuola Orafa Ambrosiana. In massello di rame questa serie è placcata oro Au 24k spessore 8 micron. Si tratta di una placcatura di grandissimo prestigio che richiede necessariamente una serie di operazioni esclusive fatte rigorosamente a mano.

E' impreziosita da un diamante taglio brillante da 0,03ct, D color, VVS1 incastonato a mano dal Maestro Marco Perego.

Il diamante naturale, taglio tondo 57 faccette da 3 centesimi di carato di colore eccellente, con inclusioni visibili solo da occhio esperto e solo con utilizzo di lentino x 10, è retroilluminato da un led OSRAM che ne fa risaltare lucentezza e purezza.

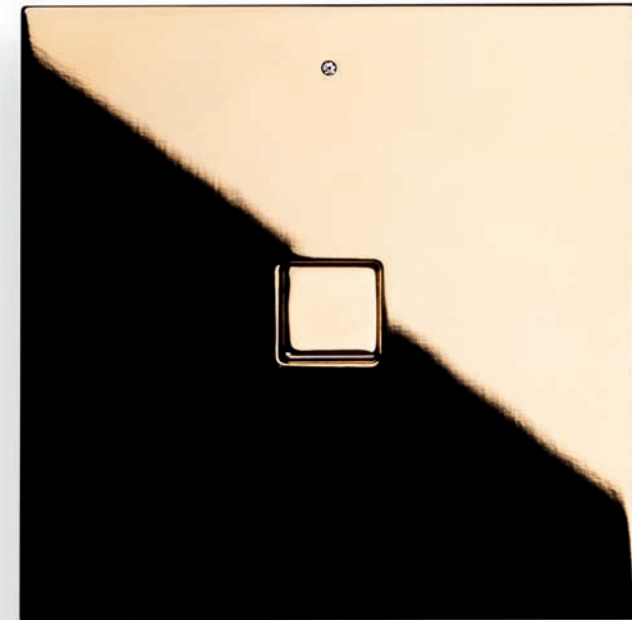
[www.scuolaorafa.com](http://www.scuolaorafa.com)

*24K is an Italian craftsmanship masterpiece.*

*Unique art jewels made in collaboration with Master Goldsmith 'Guido Solari, of Scuola Orafa Ambrosiana. Gold plated solid copper, Au 24k thickness 8 micron. A great platiné of prestige which required several exclusive handmade treatments.*

*It is embellished with a brilliant of 0.03 ct, D color, VVS1 set by hand by Master jeweler Marco Perego.*

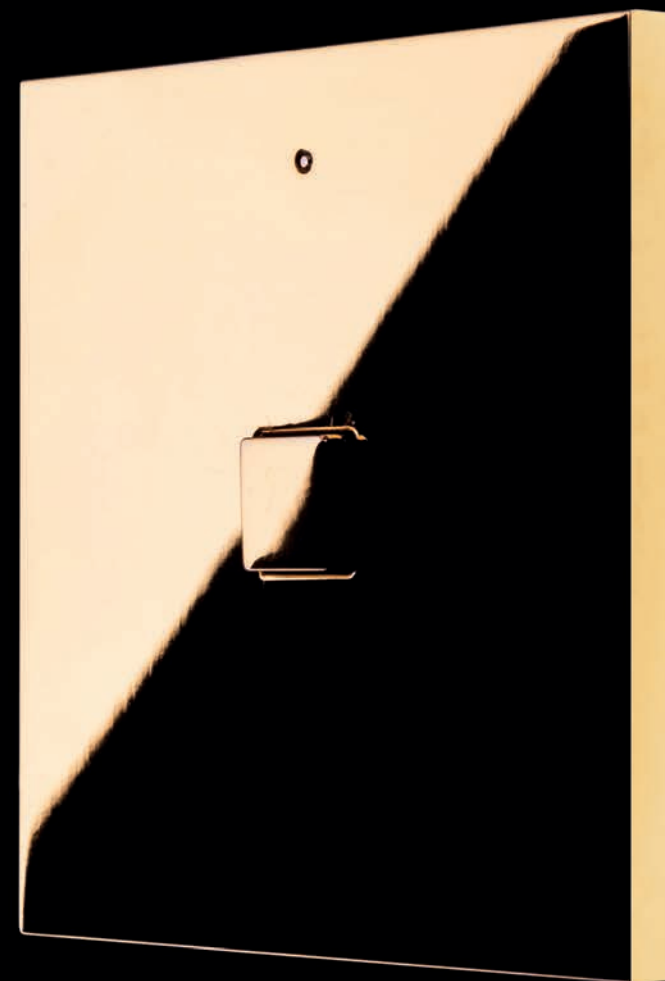
*The natural diamond, round cut 57 facets of 3 cents a carat of excellent color with inclusions visible only to the trained eye, and only use 10 x loupe, is backlit by an LED from OSRAM which highlights its brilliance and purity.*



Actual size



→  
24K.A.15.0.1



anodizing  
stones  
cnc  
push button  
modern  
unibody  
technological  
minimal  
essential  
design  
lighter  
laser engraving  
brass  
shake  
wood  
painting  
aluminium  
made in Italy  
**smart**  
**cloud**  
**Q** custom made  
**wireless**  
**simple**

# Aria



# Aria

PLH si affaccia al mondo domotico con un nuovo sistema di prodotti: PLH Aria

PLH Aria è pensato per garantire una usabilità easy and friendly di sistemi complessi, utilizzando oggetti ergonomicamente pensati e dal design made in Italy.

Tutti i prodotti PLH Aria si basano su tecnologia wireless in radio frequenza. La tecnologia è residente in ogni singolo componente, continuamente sincronizzata e con sistema di autodiagnosi utilizzando una architettura distribuita e simmetrica.

I dispositivi si connettono e parlano tra loro solo quando è necessario determinando una riduzione drastica dei consumi e delle radiofrequenza in campo.

Gli apparecchi di comando del sistema PLH Aria hanno un design esclusivo e registrato e permettono il controllo delle interfacce PLH Aria attraverso comandi e gesture.

Il contatto fisico con il prodotto PLH Aria riporta l'utente ad un dialogo reale e non virtuale con le cose.

*PLH faces the domotic world with a new product system: PLH Aria*

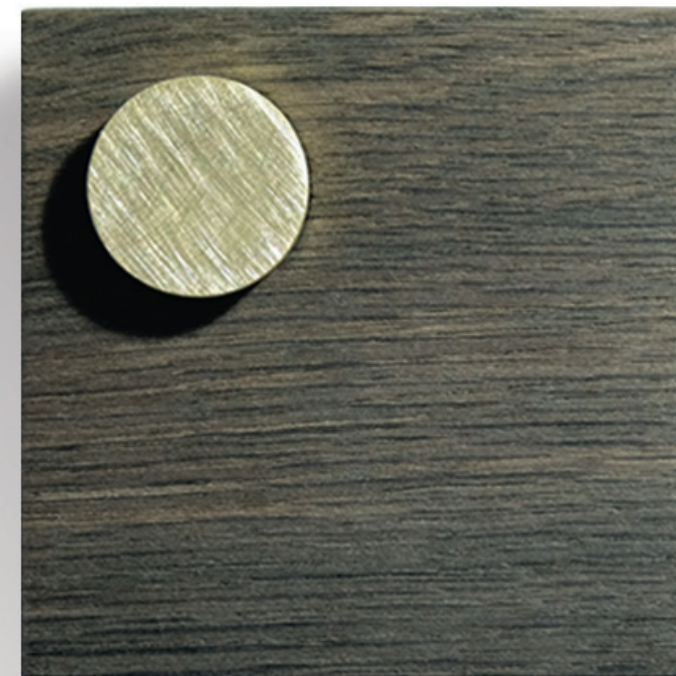
*PLH Aria is designed to ensure easy and friendly usability of complex systems, using ergonomically designed objects with a design made in Italy.*

*All PLH Aria products are based on wireless radio frequency technology. The technology is resident in every single component, continuously synchronized and with self-diagnosis system using a distributed and symmetrical architecture.*

*The devices connect and talk to each other only when necessary, determining a drastic reduction in consumption and radiofrequency.*

*The PLH Aria control devices have an exclusive and registered design and allow the control of PLH Aria interfaces through commands and gesture.*

*The physical contact with the PLH Aria product brings the user to a real and non-virtual dialogue with things.*



*Actual size*

Neo Lighter and Neo Q  
in the top view



Neo Q  
in Haute Material Harborica®



Neo lighter  
in anodizing silver

**made in Italy**

**design** cnc  
shape special treatment push button  
anodizing **exclusive** taylor  
painting unibody luxury Z generation  
toggles finishing **handmade**

**Custom**

# Custom

PLH non è solo produzione di serie, anche se dire di serie è riduttivo, sei collezioni ed infinite combinazioni rendono oggi PLH unica a livello internazionale per livello e qualità di personalizzazione.

PLH è soprattutto produzione custom. Ma cosa significa quindi custom? Per noi custom non significa solo variare nuance e trattamenti, ma sperimentare nuove finiture, nuovi materiali (alluminio, ottone, rame, acciaio, DuPont™ Corian®, ecc) e nuove forme.

PLH realizza in modo sartoriale progetti su misura, per sposare l'estetica suggerita dall'architetto, o per vestire e dare quindi nuova immagine ad apparati elettronici come termostati ambiente, componenti di impianti bus, display e molto altro.

Lo Staff di PLH, dall' Ufficio Tecnico al reparto Ricerca e Sviluppo, si preoccupa non solo degli aspetti estetici ed installativi, ma anche di tutti gli accessori necessari al montaggio ed al corretto funzionamento: i telai, i supporti e le scatole che PLH ricerca sul mercato se già disponibili o realizza ad hoc.

Ufficio Tecnico e Ricerca e Sviluppo seguono inoltre tutte le fasi del progetto che includono:

*PLH is not just mass production, even if we could talk about six main collections. The infinite number of combinations offered turn PLH into a unique company worldwide with the highest level of finishes quality and the customization options.*

*PLH is mostly custom made production that means not only a color or a treatment variation, but experimenting with new finishings, new materials (aluminum, brass, copper, steel, DuPont™ Corian®, etc..) and shapes.*

*PLH act as a tailor does, creating for specific needs; combining the aesthetic requested by the architect, or just dressing the electronic devices giving them a new image, like for example room thermostats, bus systems components, displays and much more.*

*PLH Staff, Technical and R&D Department, take care not only about aesthetic and installation issues, but also about the needed tools for a correct installation: frames, grids, wallboxes are acquired directly from the market if they're available, otherwise they are specifically made by PLH.*

*Technical and R&D Department follow all the project's stages, that include:*

## Prototipazione di forma

Serve, se necessaria, per prendere coscienza delle dimensioni finali dell'oggetto e per valutare gli aspetti installativi e di componentistica. Viene realizzata con idonei materiali e strumenti (CNC o macchine a prototipazione rapida).

## Progetto e render esecutivo

E' la fase che ingegnerizza il prodotto per la successiva lavorazione meccanica, propedeutica all'analisi dei costi ed alla successiva produzione.

## Analisi costi e preventivo

A seguito del progetto esecutivo determina i costi di produzione e quindi la preventivazione.

## Prototipazione finale

Ha lo scopo di testare tutta la componentistica da un punto di vista tecnico, funzionale ed estetico.

## Produzione

E' l'ultima fase del progetto che porta alla fornitura ed alla consegna del prodotto finale. La produzione *Custom* può essere realizzata anche per un singolo pezzo.

## Preliminary sketch

*Initial drawing upon which the project will be developed, built upon the idea proposed by the architectural firm.*

## Preliminary render

*Made to define the finishing and the materials palette, as well as to give the shape and proportion.*

## Form Prototyping

*Needed, to be aware of the final dimensions of the object to evaluate the installing and components issues.*

*It is made using appropriate materials and instruments (CNC or devices for a fast prototyping)*

## Executive project and render

*In this stage the product will be engineered for the following mechanical manufacturing, necessary for the costs analysis and the production itself.*

## Costs analysis and budget

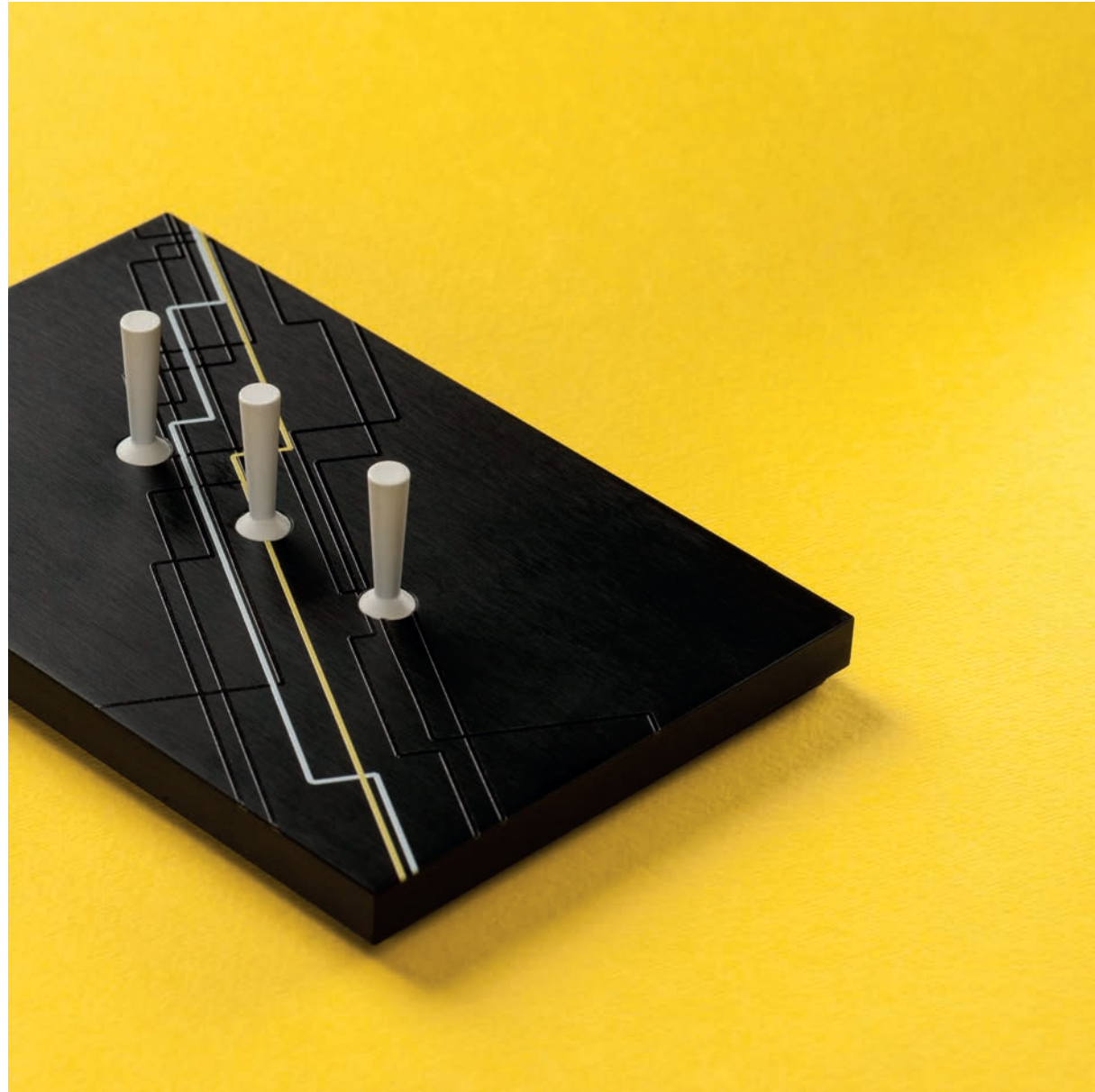
*After the executive project, it defines production, costs and budget.*

## Final Prototyping

*All the components are tested from a technical, functional and aesthetic point of view.*

## Production

*Final stage of the project that leads to the delivered product. Customized production is also possible for just a single piece.*



Custom UV printing in thickness over PLH switchplate



MakeUp in Dupont™ Corian® and laser engraving



midnight anodizing with six small push button



Custom plate for lift



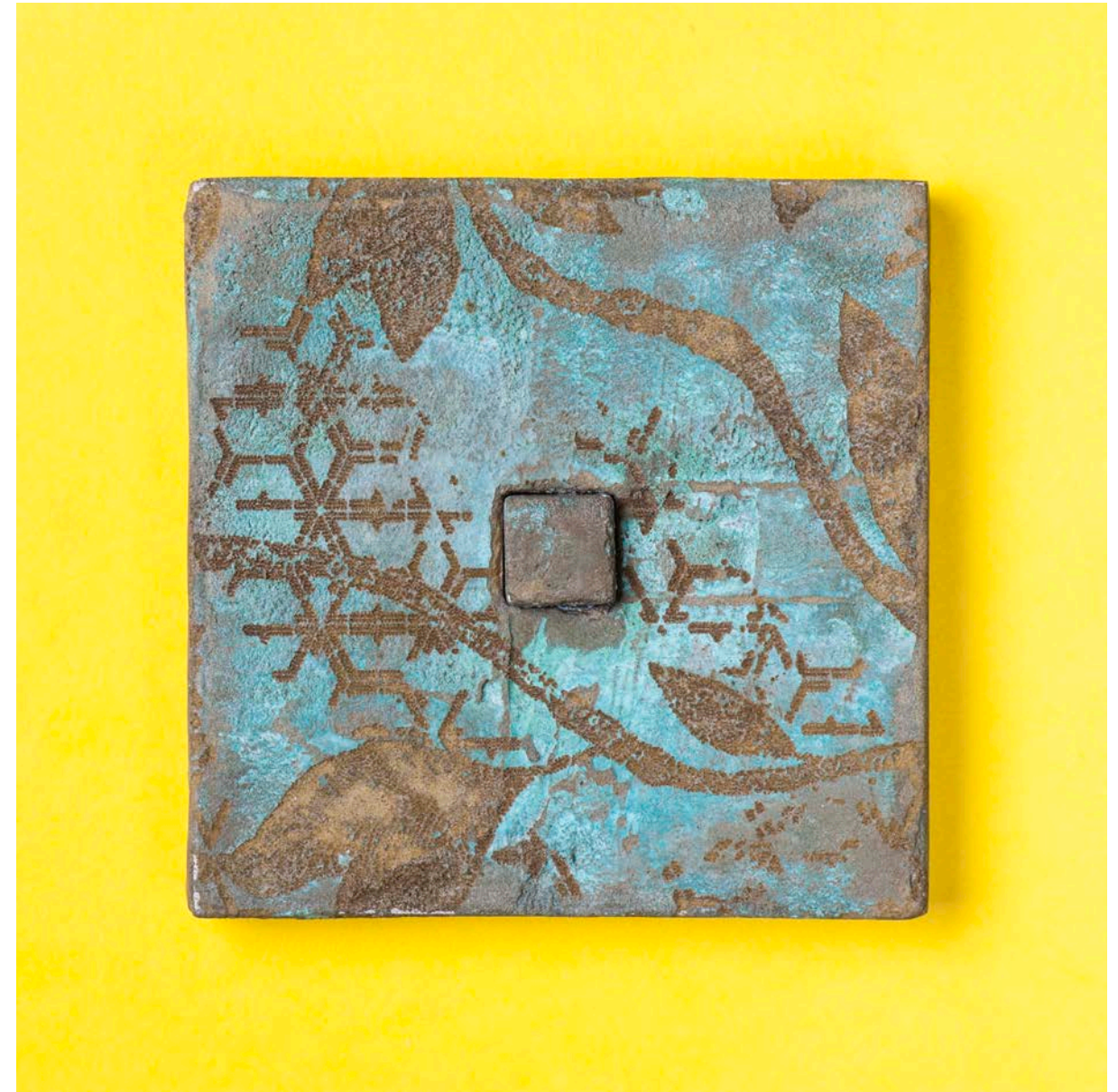
Custom switch plate in steel, PVD coating, chrome toggles and laser engraving for Aldo Celoria Architect



Custom etching with natural decoctions



Custom switch plate with display and keypad



MakeUp with cement, powder of brass and laser engraving



# Custom

## LG Display oled panels

A partire dal 2016 le collezioni di PLH MakeUp e Skin includono, come prodotti custom, led organici basati sui pannelli OLED di LG Display, in versione singola o custom per scatole da incasso standard.  
3000°K - CRI 90 - 40000 hours integrate in un corpo interamente di alluminio in 2 differenti formati: tondo o quadro 81 mm.  
10 mm lo spessore.

La qualità ed il comfort di un pannello OLED danno a PLH la capacità di espandere le applicazioni seguendo le specifiche caratteristiche delle collezioni MakeUp e Skin.  
Installazione a parete o plafone: moodlight, segna passo o segnaletica.

*OLED (Organic Light Emitting Diode) è una sorgente di illuminazione di tipo a superficie realizzata sulla base di materiale organico.*

*La sorgente di illuminazione è un EML (Emissive Layer) che reagisce alla corrente elettrica emettendo luce.*

*Gli altri strati come ETL (Electron Transport Layer), HTL (Hole Transport Layer) e HIL (Hole Injection Layer) ottimizzano il flusso di corrente elettrica per massimizzare l'emissione luminosa dell'EML.*

*From 2016 PLH MakeUp and PLH Skin collections will be including, like custom product, organic leds based on LG Display OLED panels in single and custom configurations for standard wallboxes.  
3000°K - CRI 90 - 40000 hours integrated in unibody aluminium core in 2 different format: round or square 81 mm. 10 mm of depth.*

*The quality and the comfort of an OLED panel, give to PLH the skills to expand many applications following the special characteristics of MakeUp and Skin collections.  
Wall and ceiling installations for mood light, walk light and signage.*

*OLED (Organic Light Emitting Diode) is an organic material-based surface light source.*

*The source of light is an EML (Emissive Layer) that responds to electric currents by emitting light.*

*Other layers such as, ETL (Electron Transport Layer), HTL (Hole Transport Layer) and HIL (Hole Injection Layer) optimize the flow of electric currents to maximize the EML's light emission.*



S. A. oled with alabaster





PLH oled version MakeUp  
*in round and square shape*

---

Catalogo **2018**

Collection Catalogue **2018**

Photo by Alessandro Gaja  
[www.gajaphoto.com](http://www.gajaphoto.com)

Graphic design by Chiara Franchi  
[www.communication@plhitalia.com](mailto:www.communication@plhitalia.com)

Epic srl | Milano | Italia  
T. +39 02 483 700 30  
F. +39 02 412 910 00  
[www.plhitalia.com](http://www.plhitalia.com)  
Facebook PLH - placca | Instagram plhitalia

© 2018 - All right reserved - PLH (placca®) and MakeUp® are trademark of Epic srl DuPont™, Corian® e il logo Designed with Corian® sono rispettivamente un marchio commerciale, un marchio commerciale registrato e materiale protetto da copyright di E. I. du Pont de Nemours and Company o di sue società affiliate.